EDITORA ABRIL

ANO XXVI
N.º 314
Cr$ 9,00

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

CHUTINOSACO

realize o seu sonho

playmobil
SYSTEM

TROL

Seu novo amiguinho.

colecione os mais lindos carros do mundo.

carro passeio

carro s.o.s.

carro hospital

carro bombeiros

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA em

O MISTÉRIO DAS CABEÇAS DE ALCE

MENINOS, O PATETA QUER SABER SE VOCÊS GOSTARIAM DE FAZER AS COMPRAS DE NATAL COM ELE!
CLARO QUE SIM!
DIGA QUE ESTAMOS ESPERANDO!
W/WDCP 26 - MK 314/1

PUXA, ESTA É A NOSSA CHANCE DE COMPRAR O PRESENTE DE NATAL DO TIO MICKEY!
VAMOS LEVAR NOSSAS ECONOMIAS E COMPRAR UM PRESENTE LEGAL!

LOGO DEPOIS...
EU ESTAVA PENSANDO EM DAR UM PRESENTE AO MICKEY, TAMBÉM! VOCÊS SABEM SE ELE ESTÁ QUERENDO ALGUMA COISA?
NÃO, PATETA!

© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

EI, ESPERE! O TIO MICKEY FALOU QUE GOSTARIA DE TER ALGO PRA DECORAR A SALA!

O QUE ME DIZEM DA GENTE JUNTAR NOSSO DINHEIRO E COMPRAR UM BELO PRESENTE?

Antiguidades

É UMA BOA IDÉIA!

VAMOS OLHAR NAQUELA LOJA DE ANTIGUIDADES!

EI! O QUE ACHAM DESSA CABEÇA DE ALCE?

GENIAL!

VAI FICAR MUITO BACANA LÁ NA SALA!

E SÓ CUSTA DUZENTAS PRATAS!

CR$ 200,0

ASSIM...

IAC! QUE BICHO FEIO!

ESPERE! PARE O CARRO! VEJA O TAMANHO DAQUELA CABEÇA DE ALCE!

UMA BELEZA, TIQUINHO!

PRECISO COMPRÁ-LA!

PERDÃO, AMIGO! QUANTO QUER POR ESSA CABEÇA DE ALCE?

HEIN? BEM...ELA NÃO ESTÁ À VENDA!

CALMA, RAPAZ! EU PAGO BEM... UMA NOTA GRANDE!

UMA NOTA GRANDE? PÔXA!

O QUE DIZEM, MENINOS? PODEMOS GANHAR ALGUMA COISA COM ELA!
SIM, PODE VENDER, PATETA!
COM O LUCRO COMPRAREMOS UM PRESENTE MELHOR PRO TIO MICKEY!
ESTÁ BEM, MOÇO! NEGÓCIO FECHADO!
VENHAM, MENINOS! VAMOS COMPRAR OUTRO PRESENTE!
ESPERE... QUERO VER ESSA NOTA!
NOSSA! SÃO *QUINHENTOS* CRUZEIROS!
QUINHENTOS? PÔXA! O CARA SE ENGANOU!
500
ELE FALOU EM DAR UMA NOTA GRANDE, MAS ASSIM É DEMAIS!
APOSTO COMO ELE NÃO ENXERGA DIREITO COM OS ÓCULOS ESCUROS!
EI, AMIGO... ESPERE! VOCÊ ESQUECEU O TROCO!
VRUUM!
TARDE DEMAIS, PATETA! ELE JÁ FOI!
LÁ ESTÁ O TIO MICKEY!
TALVEZ ELE POSSA NOS AJUDAR A ACHAR O HOMEM E DEVOLVER O DINHEIRO!
O PATETA E OS MENINOS PARECEM NERVOSOS! VOU VER O QUE HÁ!
E DEPOIS DA EXPLICAÇÃO DO PATETA...
ENQUANTO CUIDAMOS DISSO, MINIE, LEVE OS MENINOS PARA CASA! DEPOIS NOS VEREMOS!

SÓ HÁ UMA SOLUÇÃO, PATETA! DEIXAR O DINHEIRO NA DELEGACIA! O HOMEM PODE PERCEBER O ENGANO E IR À POLÍCIA DAR PARTE!
ASSIM...
SIM, EU GUARDO O DINHEIRO, MICKEY! GOSTARIA QUE TODOS OS CASOS FOSSEM TÃO SIMPLES ASSIM!
ALGUM PROBLEMA, CORONEL CINTRA?
NEM ME DIGA! UMA SÉRIE DE ROUBOS DE JÓIAS DEIXOU A POLÍCIA EMBATUCADA!
PARECE QUE LI QUALQUER COISA NOS JORNAIS!
OS ROUBOS FORAM TÃO BEM EXECUTADOS QUE MESMO POLICIAIS EXPERIMENTADOS NÃO ACHARAM PISTA ALGUMA!
EU E O PATETA PODEMOS AJUDAR, CORONEL?
ORA, MICKEY, NÃO QUERO ESTRAGAR SUA FESTA DE NATAL COM UM PROBLEMA DESSES!
NÃO É NADA, CORONEL! VAMOS FICAR DE OLHOS ABERTOS!
OBRIGADO, AMIGOS!
E AGORA, MICKEY?
TALVEZ A SORTE NOS AJUDE A ENCONTRAR ALGUMA COISA!
EI! AQUELE CARA SAINDO DA LOJA PARECE O HOMEM DOS QUINHENTOS CRUZEIROS!
TAXIDERMISTA
TEM CERTEZA, PATETA?

ESPERE, AMIGO!
PÔXA! ELE GOSTA MESMO DE DAR O FORA DEPRESSA!
VRUUMM!

VAMOS FALAR COM O EMPALHADOR! ELE DEVE SABER QUEM É E ONDE MORA!
SIM! JÁ ESTOU CANSADO DE CORRER ATRÁS DELE!

SAIAM DO CAMINHO!
VEJA QUANTAS CABEÇAS DE ALCE!

UM CAMINHÃO CHEIO DELAS! PRA QUE TANTAS CABEÇAS?
DESEJAM ALGUMA COISA, RAPAZES?

SIM! QUEREMOS DEVOLVER UM DINHEIRO AO HOMEM QUE SAIU DAQUI AGORINHA MESMO!
VOCÊ DEVE ESTAR FALANDO DE OMAR TELÃO, O CAÇADOR DE FERAS!

CAÇADOR DE FERAS?
É O QUE ELE DISSE! VAMOS ENTREGAR UMA DÚZIA DE CABEÇAS DE ALCE QUE ELE COMPROU!

POR QUE UM CAÇADOR DE FERAS PRECISA *COMPRAR* CABEÇAS DE ALCE?
ELE DISSE QUE ESTAVA TENTANDO CONSEGUIR FINANCIAMENTO PARA SUA PRÓXIMA EXPEDIÇÃO DE CAÇA!

VOCÊ SABE COMO É... AS PESSOAS QUE O AJUDAM SÃO GENTE RICA... E ELE VAI MANDAR AS CABEÇAS DE ALCE COMO PRESENTE DE NATAL!
UMA ESPÉCIE DE CARTÃO DE VISITA?

EXATAMENTE! ASSIM ELE ESPERA ENCONTRAR UM PATROCINADOR PARA SUAS CAÇADAS!

QUE MANEIRA ESTRANHA DE ARRANJAR DINHEIRO!

O MAIS ENGRAÇADO É QUE ELE SÓ COMPRA CABEÇAS DE ALCE, E PAGA QUALQUER PREÇO POR ELAS!

QUALQUER PREÇO?

ENTÃO FOI POR ISSO QUE ELE DEU AQUELA NOTA A VOCÊ, PATETA!

OBA! ASSIM NÃO PRECISA-CISAMOS DAR NENHUM TROCO!

ISSO É TUDO QUE SEI SOBRE ELE! TALVEZ POSSAM ACHÁ-LO NO ARMAZÉM DA RUA XILINDRÓ, ONDE VAMOS ENTREGAR AS CABEÇAS DE ALCE!

OBRIGADO PELAS INFORMAÇÕES!

POR QUE VIEMOS AQUI, MICKEY? NÃO PRECISAMOS MAIS SABER QUEM É ELE!

É UM PALPITE MEU!

ARMAZÉM

TÁXI

HÁ ALGO ESTRANHO COM ESSE CAÇADOR DE FERAS! POR QUE DARIA QUINHENTAS PRATAS SE PRECISA DE DINHEIRO PRA CAÇAR?

SEI LÁ!

TOC! TOC!

VOCÊS DOIS NÃO SABEM LER?

NÃO ATENDEMOS PEDINTES NEM VENDEDORES

DESCULPE O INCÔMODO, MAS...

NÃO ESTAMOS INTERESSADOS! *FORA!*

BLAM!

PÔXA! ELE NEM QUIS OUVIR VOCÊ!
AGORA É QUE DESCONFIO MESMO, DE QUE HÁ ALGO ESTRANHO NISSO!
NÃO SEI POR QUÊ, MAS ACHO QUE HÁ LIGAÇÃO ENTRE AS CABEÇAS DE ALCE E OS ROUBOS DAS JÓIAS!
HÃ?
É MELHOR AVISARMOS O CORONEL!
AINDA NÃO, PATETA! NÃO TEMOS PROVAS! SÓ PODEMOS ACUSAR ALGUÉM QUANDO TEMOS CERTEZA!
ESCUTE! TIVE UMA IDÉIA! VOLTEMOS AO EMPALHADOR E... BZZZ... BZZZ... BZZZ...
ARMAZÉM
ENQUANTO ISSO, DENTRO DO ARMAZÉM...
AQUELE MAGRICELA FOI QUEM ME VENDEU A CABEÇA DE ALCE!
TALVEZ ELE A QUEIRA DE VOLTA!
NADA DISSO! MAS É MELHOR NÃO PERDERMOS TEMPO! ELES PODEM VOLTAR!
QUE VAMOS FAZER, OMAR?
ESPERAR AS CABEÇAS DE ALCE!
AQUELA CABEÇA ENORME JÁ ESTÁ EMBRULHADA PARA PRESENTE!
ÓTIMO! FAREI COM QUE ELA SEJA ENTREGUE NA MANSÃO DIAMANTINO ANTES DA FESTA DO NATAL!
CERTO!

O EMPALHADOR FOI LEGAL AJUDANDO A GENTE, MICKEY!
SIM! DEPOIS DE OUVIR NOSSAS SUSPEITAS, ELE LOGO CONCORDOU EM NOS DEIXAR FAZER A ENTREGA!
SABIA QUE ESTAVAM NOS ESPERANDO! TOMARA QUE NÃO RECONHEÇAM A GENTE!
ARMAZÉM
BII! BII!
ONDE POMOS A CARGA?
NO PORÃO! E FECHEM A PORTA, QUANDO SAÍREM!
PÔXA! ESTÁ ESCURO AQUI!
VOU ACENDER MINHA LANTERNA NUM INSTANTE!
DEPRESSA! NÃO VEJO NEM A PONTA DO MEU NARIZ!
EPA! CUIDADO COM O ÚLTIMO DEGRAU...
BONC!
CRÁS!
BUNC!
SOCORRO, MICKEY! UMA COISA ME PEGOU!
JÁ VOU, PATETA!
É SÓ UMA CABEÇA DE ALCE! DEVE TER CAÍDO DA PAREDE!
UFA!
AQUI DEVE SER O DEPÓSITO DELES!
PÔXA! PARECE UM MUSEU DE ALCES!

ESTA AQUI ESTÁ EMBRULHADA PRA PRESENTE!
É PRO SR. E SRA. DIAMANTINO!
ATÉ AGORA NÃO ACHAMOS NADA ERRADO, MICKEY!
PSST! OUÇO VOZES LÁ EM CIMA!
HÁ ALGUÉM AQUI! SUSPENDA-ME, PATETA! VOU DAR UMA OLHADA!
O QUE ESTÁ VENDO, MICKEY?!
NOSSO AMIGO CAÇADOR CONVERSANDO COM UM CARA BEM PEQUENINO!
BRINCAR DE PAPAI NOEL COM AS CABEÇAS DE ALCE É UM BELO GOLPE, E SEMPRE DEU CERTO!
JÁ ESTAMOS CHEIOS DA NOTA, TIQUINHO!
O PRÓXIMO SERVIÇO NA MANSÃO DIAMANTINO SERÁ O MAIOR DE TODOS!
SIM, PELO MENOS UM MILHÃO EM JÓIAS!
OUVIU ISSO, PATETA? SÃO ELES OS LADRÕES DE JÓIAS!
É MELHOR AVISAR A POLÍCIA E...
SILÊNCIO! ESTÃO FALANDO DE NÓS!
EI! AINDA NÃO OUVI O CAMINHÃO DE ENTREGA SAIR!

VOU VER ISSO, OMAR! JÁ DEVIA TER IDO EMBORA HÁ MUITO TEMPO!
BLAM!
HEIN?
QUE SURPRESA, RAPAZES!
PERDÃO... JÁ ESTÁVAMOS DE SAÍDA!
SIM, MOSTRE ONDE ESTÁ O NOSSO CAMINHÃO!
POIS SIM! ENTREM AÍ!
VEJA QUEM ACHEI ESCUTANDO NO CORREDOR, CHEFE!
NOSSOS AMIGOS INTROMETIDOS DE NOVO, HEIN?
DISFARÇADOS DE ENTREGADORES! AH, AH! QUE PALHAÇOS!
DESCOBRIMOS TUDO! VOCÊ NÃO É NENHUM CAÇADOR!
DESCOBRIRAM, HEIN?
SIM, E A POLÍCIA NÃO TARDARÁ A PÔR TODOS VOCÊS ATRÁS DAS GRADES!
BEM, UMA COISA É CERTA... VOCÊS NÃO VÃO VER ISSO!
QUE FAÇO COM ELES, OMAR?

AMARRE E LEVE OS DOIS AO NOSSO ESCONDERIJO NO CAMPO! LÁ VOCÊ RESOLVE O PROBLEMA!
FALOU!

E ASSIM...
VOU ESCONDER A TRASEIRA DO CAMINHÃO COM ALGUMAS LATAS DE LIXO! ASSIM NINGUÉM VERÁ VOCÊS!

APRECIEM O PASSEIO NO CAMPO, RAPAZES... PORQUE SERÁ O ÚLTIMO!
PÔXA, MICKEY! COMO VAMOS SAIR DAQUI?
(GLUP!) PARECE QUE NÃO VAMOS...
VRUMM!

ELMO
EI! AS TABULETAS DAS RUAS! JÁ SEI ONDE ESTAMOS! DEPRESSA! AJUDE A CHUTAR AS LATAS PARA FORA!

HÁ SEMPRE UM CARRO DA POLÍCIA PARADO NA ESQUINA DAS RUAS ELMO E ALEGRIA!
BONC!
CLANC!
CLONC!

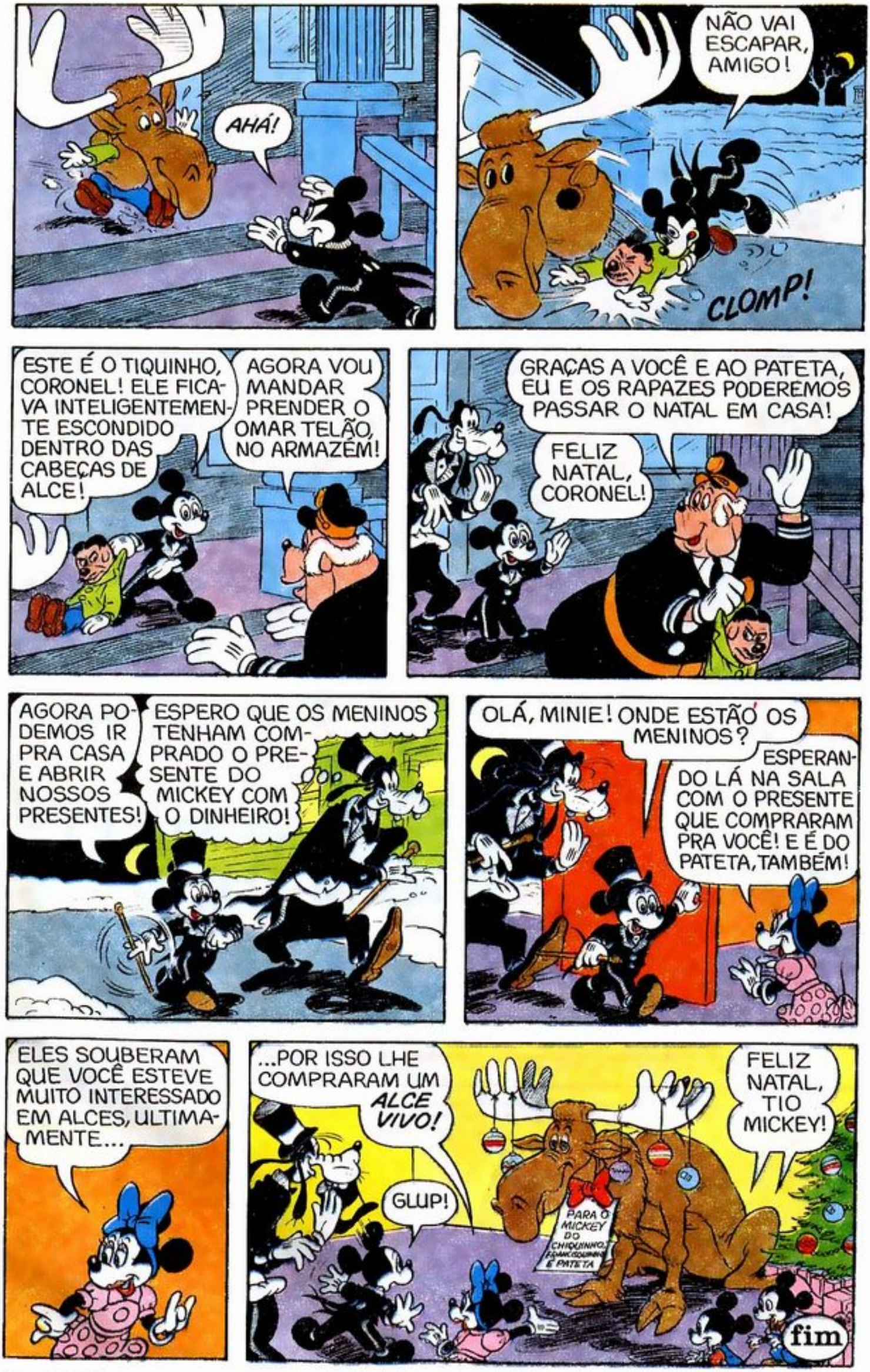
VEJA! TODAS ESSAS LATAS ROLANDO PELA RUA!
ATRÁS DO CAMINHÃO!
BLEM!
CLANC!
POLÍCIA

IAC! O MOTORISTA VAI TER UMA SURPRESA DAQUELAS!
ESSE PILANTRA JÁ ESTÁ EM CANA! AGORA TEMOS QUE PEGAR O RESTO!
PARE AÍ!

DEPOIS, NA DELEGACIA, MICKEY REVELA SEU PLANO PARA CAPTURAR OMAR E TIQUINHO...
QUEREMOS PEGAR OS PILANTRAS EM FLAGRANTE!

QUE PAPEL AS CABEÇAS DE ALCE TÊM NOS CRIMES AINDA NÃO SABEMOS, MAS UMA DELAS SERÁ ENTREGUE ANTES DA FESTA NA MANSÃO DIAMANTINO!
VOU PROVIDENCIAR PARA VOCÊ E O PATETA SEREM CONVIDADOS!
E AQUI ESTÁ A NOTA QUE VOCÊ DEIXOU COMIGO, PATETA! É SUA!
VOU DIVIDIR COM OS MENINOS! IAC!
600
QUANDO A FESTA TERMINAR, EU E O PATETA FICAREMOS VIGIANDO! A NOITE TODA, SE PRECISO!
NA NOITE DA FESTA...
LEMBRE-SE, PATETA! MISTURE-SE COM OS OUTROS E PAREÇA BEM NATURAL!
PÔXA, VAI SER DIFÍCIL PARECER NATURAL COM ESTAS ROUPAS!
VEJA! LÁ ESTÁ A CABEÇA DE ALCE... NA PAREDE!
SIM! ELA FOI ENTREGUE, MESMO!
DEPOIS, QUANDO A FESTA TERMINA...
É MEIA-NOITE, PATETA! OS CONVIDADOS SE FORAM E AS JÓIAS VÃO SER GUARDADAS NO COFRE!
CLIC! CLIC!
VOU LÁ FORA VER SE O CORONEL CERCOU A CASA!
PLEC!

A AGITAÇÃO DA NOITE ME DEIXOU CANSADO E COM SONO! VOU DESCANSAR AQUI ANTES DE ESPERAR OS PILANTRAS!
OS OLHOS DO ALCE SE MOVEM DEVAGARINHO...
COMO SERÁ QUE ESSES DOIS ESCAPARAM DO PASSEIO AO CAMPO?
BEM, VOU TRABALHAR ENQUANTO ELE DORME!
ZZZZ
TUMP!
LEVAREI SÓ UM MINUTO PRA PEGAR AS JÓIAS, COLOCAR A CABEÇA DE ALCE NA PAREDE E DAR O FORA!
ZZZZ
CLIC! CLIC!
ZZZ HEIN? QUE BARULHO É ESSE?
ORA, É SÓ UM ALCE ABRINDO O COFRE!
CREC!
UM ALCE ABRINDO O COFRE? IAU! ESTA CASA É MAL-ASSOMBRADA!
DROGA!
DEIXE-ME SAIR DAQUI! SOCORRO! MICKEY! ACUDA!
BLAM!
TUNC!
PRECISO DAR O FORA ANTES QUE TODA A CRIADAGEM APAREÇA!


AHÁ!
NÃO VAI ESCAPAR, AMIGO!
CLOMP!
ESTE É O TIQUINHO, CORONEL! ELE FICAVA INTELIGENTEMENTE ESCONDIDO DENTRO DAS CABEÇAS DE ALCE!
AGORA VOU MANDAR PRENDER O OMAR TELÃO, NO ARMAZÉM!
GRAÇAS A VOCÊ E AO PATETA, EU E OS RAPAZES PODEREMOS PASSAR O NATAL EM CASA!
FELIZ NATAL, CORONEL!
AGORA PODEMOS IR PRA CASA E ABRIR NOSSOS PRESENTES!
ESPERO QUE OS MENINOS TENHAM COMPRADO O PRESENTE DO MICKEY COM O DINHEIRO!
OLÁ, MINIE! ONDE ESTÃO OS MENINOS?
ESPERANDO LÁ NA SALA COM O PRESENTE QUE COMPRARAM PRA VOCÊ! E É DO PATETA, TAMBÉM!
ELES SOUBERAM QUE VOCÊ ESTEVE MUITO INTERESSADO EM ALCES, ULTIMAMENTE...
...POR ISSO LHE COMPRARAM UM ALCE VIVO!
GLUP!
PARA O MICKEY DO CHIQUINHO, PEDRO SOLIMÕES E PATETA
FELIZ NATAL, TIO MICKEY!
fim

BERNARDO E BIANCA

em missão secreta

UMA OFERTA DOS CHOCOLATES Nestlé

NO EDIFÍCIO DAS NAÇÕES UNIDAS, EM NOVA IORQUE, OS DELEGADOS SE REÚNEM PARA A ASSEMBLÉIA GERAL...
AO MESMO TEMPO, OUTRA IMPORTANTE CONFERÊNCIA TEM LUGAR NO PORÃO DO EDIFÍCIO...
SOCIEDAD
INTERNACIO
DE SOCOR
SILÊNCIO! A SESSÃO DE EMERGÊNCIA DA SOCIEDADE INTERNACIONAL DE SOCORRO ESTÁ ABERTA!

Nestlé

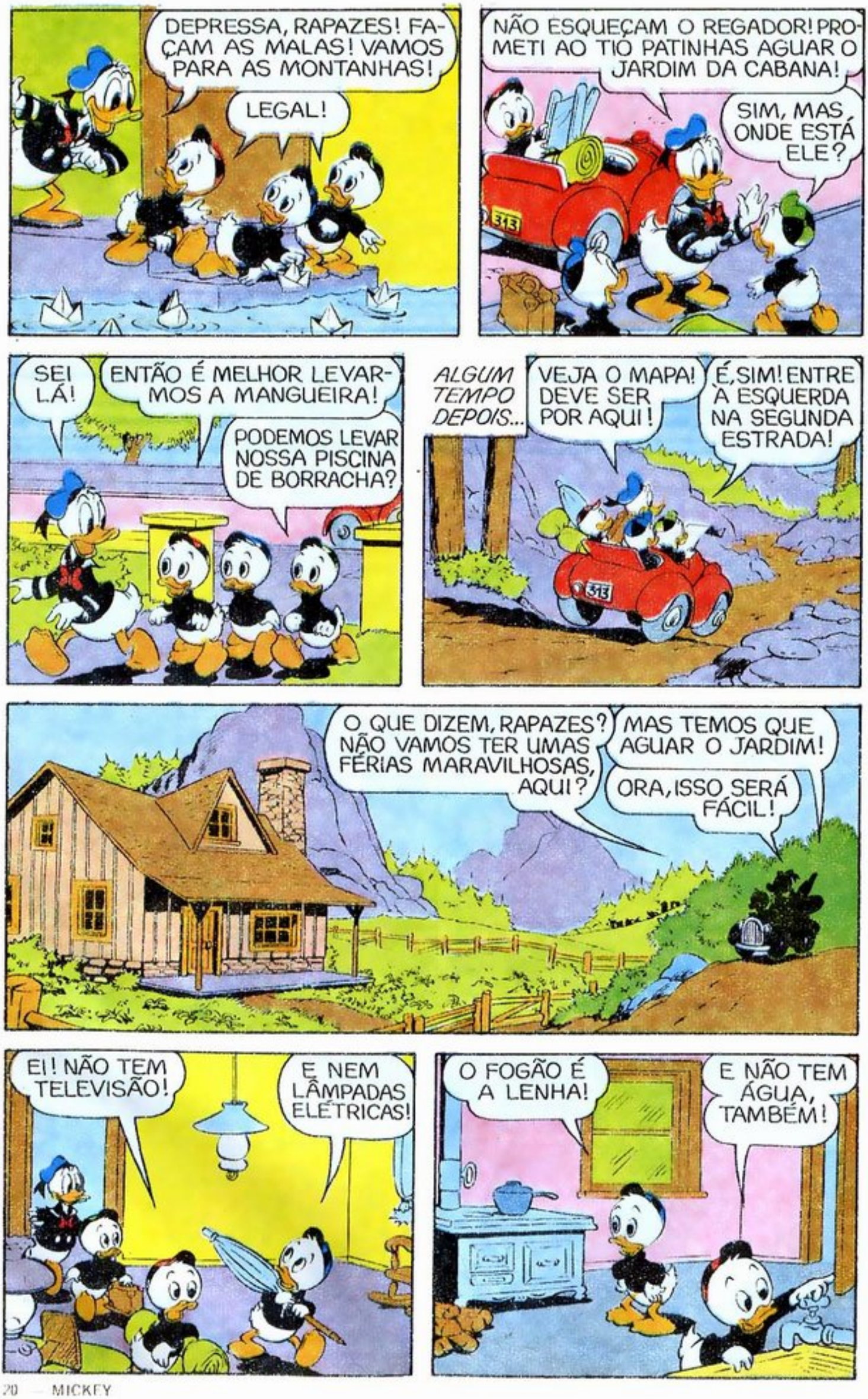
faz o melhor chocolate.

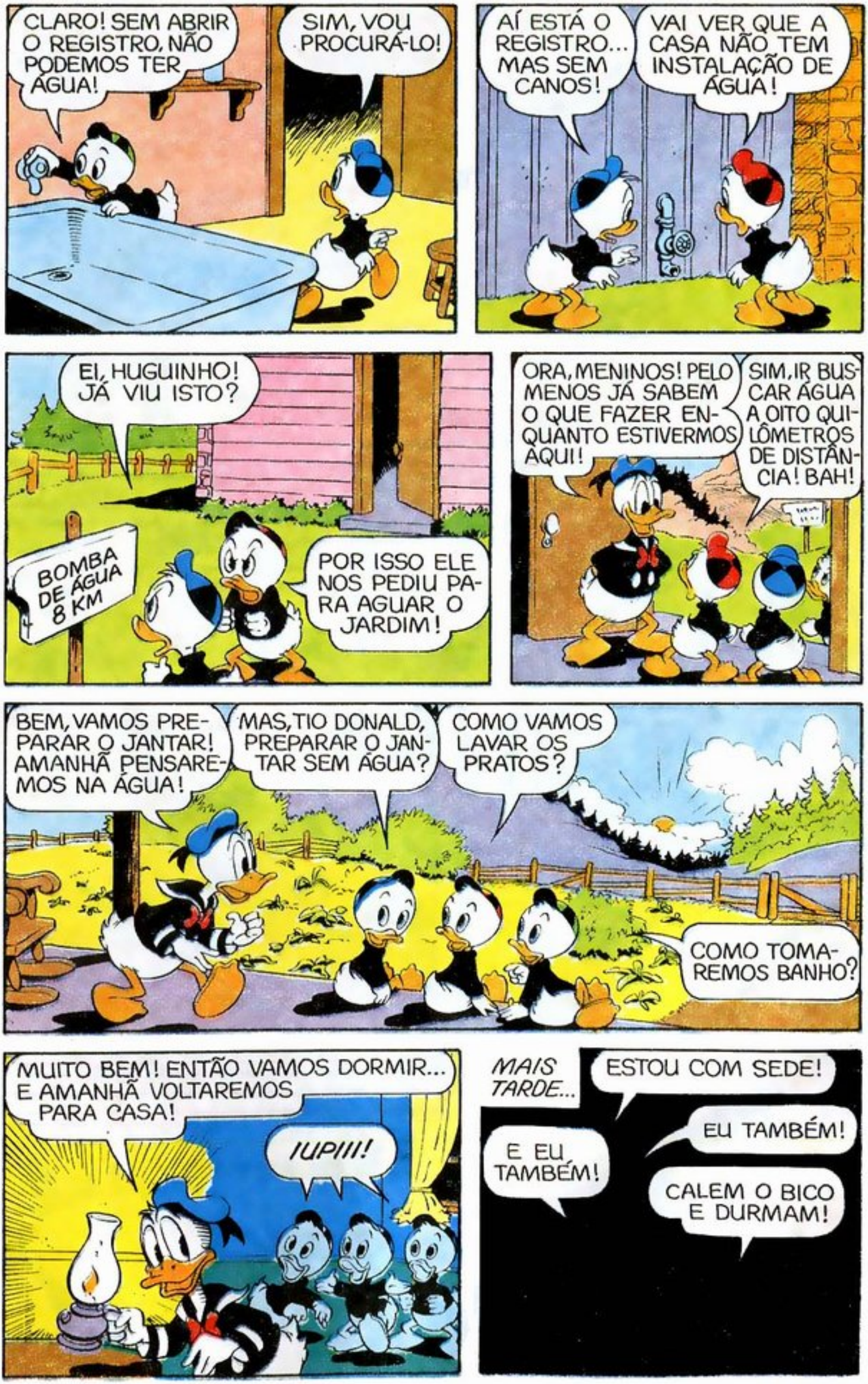
WALT DISNEY

DONALD E SOBRINHOS em

NADA DE ÁGUA

BEM, CONSEGUI FECHAR A VÁLVULA, MAS NÃO ACHEI O VAZAMENTO!
NÃO DÁ PRA FICAR COM O REGISTRO FECHADO! TENHO QUE ARRANJAR DINHEIRO PRO CONSERTO!
O TIO PATINHAS NÃO VAI PODER RECUSAR AJUDA NUMA EMERGÊNCIA DESSAS!
DEPOIS...
DINHEIRO EMPRESTADO PARA O ENCANADOR? ORA, DONALD, BASTA TER UM POUCO DE PACIÊNCIA...
...E QUANDO A ÁGUA BAIXAR, VOCÊ ACHARÁ O VAZAMENTO E PODERÁ CONSERTÁ-LO!
MAS NÃO PODEMOS VIVER NUMA CASA COM A ÁGUA FECHADA!
SIM...EU NÃO TINHA PENSADO NISSO! MAS JÁ SEI ONDE VOCÊ PODE FICAR POR UNS TEMPOS! ASSIM VOCÊ TERÁ UMAS FÉRIAS!
FÉRIAS?
VEJA! TENHO UMA CABANA AQUI! PODE FICAR LÁ QUANTO QUISER... DE GRAÇA!
MUITO OBRIGADO, TIO PATINHAS!
SÓ QUERO QUE ME FAÇA UMA COISA ENQUANTO ESTIVER LÁ... NÃO ESQUEÇA DE AGUAR O JARDIM!
ESTÁ BEM, TIO! EU PROMETO FAZER ISSO!


DEPRESSA, RAPAZES! FAÇAM AS MALAS! VAMOS PARA AS MONTANHAS!
LEGAL!
NÃO ESQUEÇAM O REGADOR! PROMETI AO TIO PATINHAS AGUAR O JARDIM DA CABANA!
SIM, MAS ONDE ESTÁ ELE?
313
SEI LÁ!
ENTÃO É MELHOR LEVARMOS A MANGUEIRA!
PODEMOS LEVAR NOSSA PISCINA DE BORRACHA?
ALGUM TEMPO DEPOIS...
VEJA O MAPA! DEVE SER POR AQUI!
É, SIM! ENTRE À ESQUERDA NA SEGUNDA ESTRADA!
313
O QUE DIZEM, RAPAZES? NÃO VAMOS TER UMAS FÉRIAS MARAVILHOSAS, AQUI?
MAS TEMOS QUE AGUAR O JARDIM!
ORA, ISSO SERÁ FÁCIL!
EI! NÃO TEM TELEVISÃO!
E NEM LÂMPADAS ELÉTRICAS!
O FOGÃO É A LENHA!
E NÃO TEM ÁGUA, TAMBÉM!


CLARO! SEM ABRIR O REGISTRO, NÃO PODEMOS TER ÁGUA!
SIM, VOU PROCURÁ-LO!
AÍ ESTÁ O REGISTRO... MAS SEM CANOS!
VAI VER QUE A CASA NÃO TEM INSTALAÇÃO DE ÁGUA!
EI, HUGUINHO! JÁ VIU ISTO?
BOMBA DE ÁGUA 8 KM
POR ISSO ELE NOS PEDIU PARA AGUAR O JARDIM!
ORA, MENINOS! PELO MENOS JÁ SABEM O QUE FAZER ENQUANTO ESTIVERMOS AQUI!
SIM, IR BUSCAR ÁGUA A OITO QUILÔMETROS DE DISTÂNCIA! BAH!
BEM, VAMOS PREPARAR O JANTAR! AMANHÃ PENSAREMOS NA ÁGUA!
MAS, TIO DONALD, PREPARAR O JANTAR SEM ÁGUA?
COMO VAMOS LAVAR OS PRATOS?
COMO TOMAREMOS BANHO?
MUITO BEM! ENTÃO VAMOS DORMIR... E AMANHÃ VOLTAREMOS PARA CASA!
IUPIII!
MAIS TARDE...
ESTOU COM SEDE!
EU TAMBÉM!
E EU TAMBÉM!
CALEM O BICO E DURMAM!

ZZZZZZ

NA MANHÃ SEGUINTE...
PUXA! DEVE TER CHOVIDO BASTANTE ESTA NOITE!
PODEMOS VOLTAR PRA CASA SEM NOS SENTIR CULPADOS... O JARDIM FOI AGUADO!

EI, TIO DONALD! VEJA ESTA ÁGUA DESCENDO DA MONTANHA!
DEVE SER UM SULCO FORMADO PELA CHUVA!

VAMOS DAR UMA OLHADA LÁ EM CIMA!
SIM! VAMOS, TURMA!

A ÁGUA VEM DALI!

VENHAM VER ISTO! UM BELO LAGO ESCONDIDO!

ESTÁ ESCORRENDO POR CAUSA DAS FORTES CHUVAS DESTA NOITE!
SERÁ QUE NÃO PODEMOS USAR ESSA ÁGUA?

A MANGUEIRA!

LOGO DEPOIS... LIGAREMOS UMA PONTA NO REGISTRO DA CABANA!
CERTO! MAS ANTES TEMOS QUE FIXAR A MANGUEIRA NA FENDA DA ROCHA!
313

ACABAMOS, AQUI! ESTÁ RECEBENDO ÁGUA AÍ, ZEZINHO?
SIM, E BASTANTE!

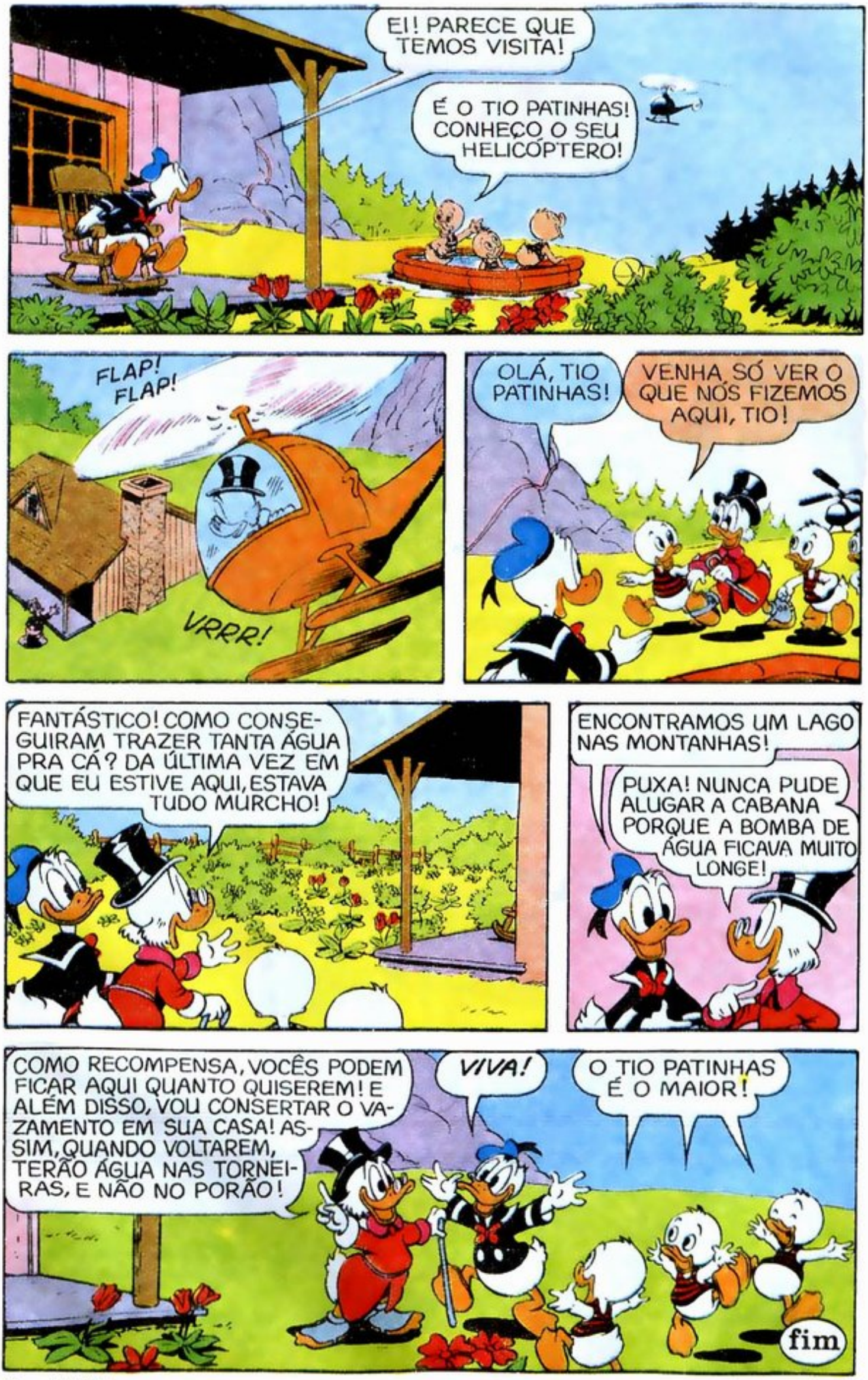
VAMOS ENCHER NOSSA PISCINA!
LEGAL! VOU BUSCÁ-LA!

ESTAS FÉRIAS VÃO SER BOAS, APESAR DE TUDO!
AINDA BEM QUE TROUXEMOS TODAS AS NOSSAS COISAS PRA NADAR!

MUITO BEM, RAPAZES! MAS ACHO QUE É HORA DE LIGAR A MANGUEIRA NO REGISTRO PRA GENTE PREPARAR O ALMOÇO!

SIM, TIO DONALD! ESTOU COM UMA FOME...
CLARO! FICAMOS SEM JANTAR, ONTEM!

DEPOIS... ASSIM É QUASE UMA DIVERSÃO LAVAR OS PRATOS!
E AGORA VAMOS PODER TOMAR BANHO ANTES DE IR PRA CAMA!


EI! PARECE QUE TEMOS VISITA!
É O TIO PATINHAS! CONHEÇO O SEU HELICÓPTERO!
FLAP! FLAP!
VRRR!
OLÁ, TIO PATINHAS!
VENHA SÓ VER O QUE NÓS FIZEMOS AQUI, TIO!
FANTÁSTICO! COMO CONSEGUIRAM TRAZER TANTA ÁGUA PRA CÁ? DA ÚLTIMA VEZ EM QUE EU ESTIVE AQUI, ESTAVA TUDO MURCHO!
ENCONTRAMOS UM LAGO NAS MONTANHAS!
PUXA! NUNCA PUDE ALUGAR A CABANA PORQUE A BOMBA DE ÁGUA FICAVA MUITO LONGE!
COMO RECOMPENSA, VOCÊS PODEM FICAR AQUI QUANTO QUISEREM! E ALÉM DISSO, VOU CONSERTAR O VAZAMENTO EM SUA CASA! ASSIM, QUANDO VOLTAREM, TERÃO ÁGUA NAS TORNEIRAS, E NÃO NO PORÃO!
VIVA!
O TIO PATINHAS É O MAIOR!
fim

QUAC!

Este quac faz todo mundo rir!

Leia O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

Nas bancas.

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY
50 ANOS FELIZES COM MICKEY
Álbum de Recordações
DIA DE SORTE
PÁGINAS DOMINICAIS DE FEVEREIRO DE 1936

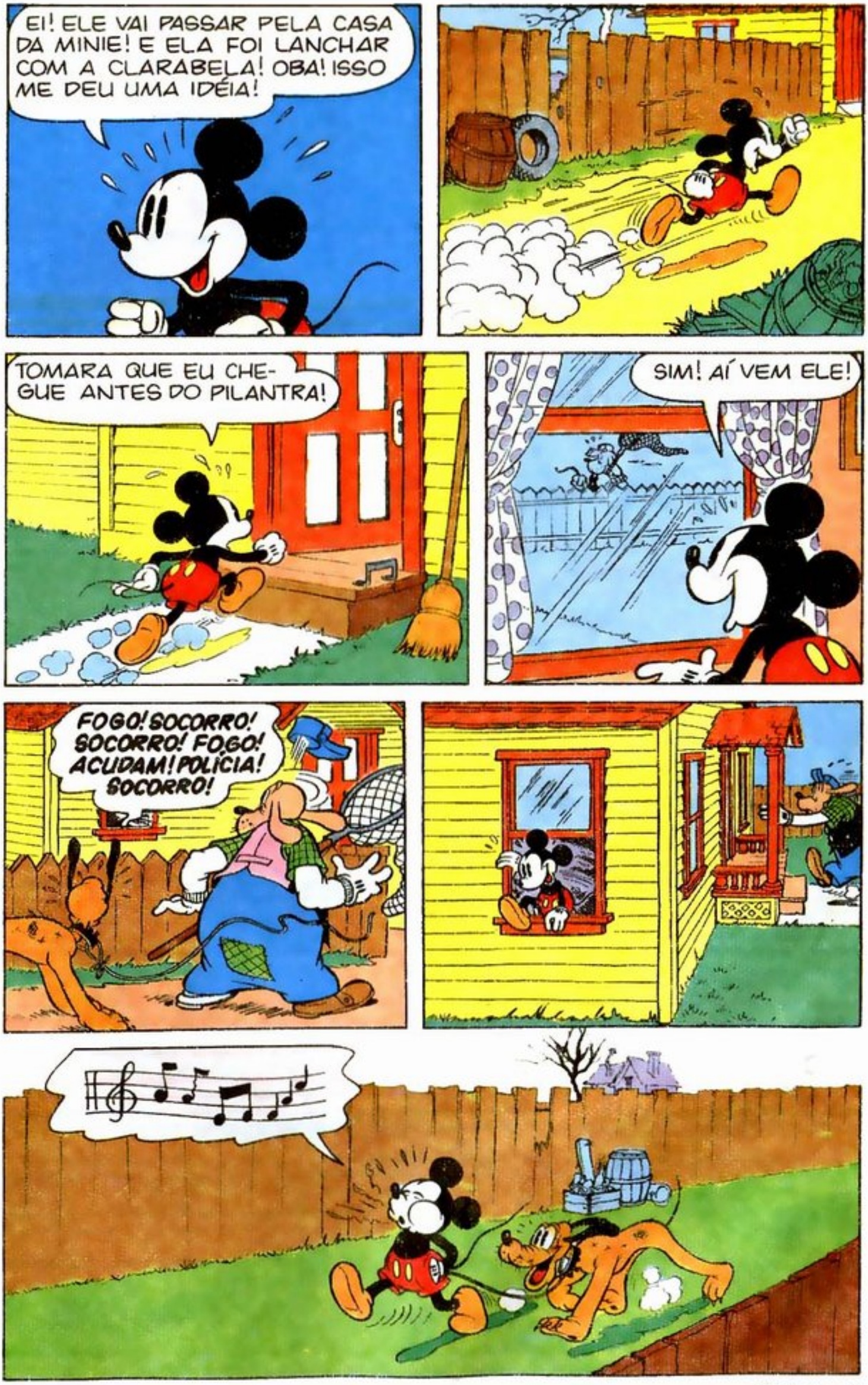
PLUTO, ONDE VOCÊ ESTEVE? ANDOU BRIGANDO, HEIN? E VEJA... PERDEU A PLACA DA LICENÇA! AGORA PRECISO IR ATÉ A CIDADE ARRANJAR OUTRA!
KFSIMM 3602-02(23) - MK 3143

HUMM!
FIQUE QUIETO ENQUANTO EU AMARRO ISTO! QUE HÁ COM VOCÊ?

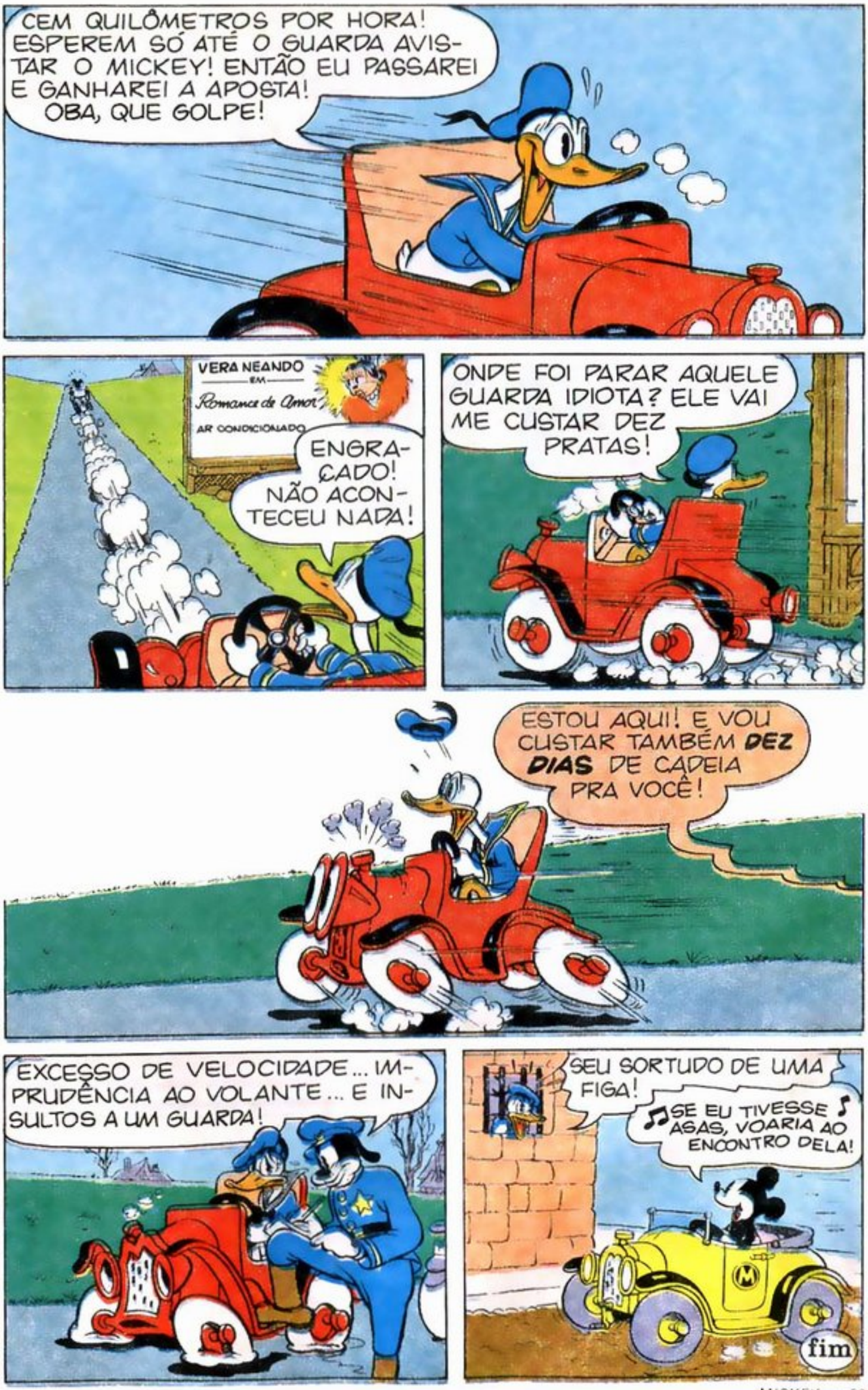
EI, RAPAZ! ONDE ESTÁ A LICENÇA DESSE CÃO?
BEM, EU TINHA UMA... ISTO É, O PLUTO TINHA UMA... MAS ACABOU PERDENDO E...

SIM, EU JÁ OUVI ESSA HISTÓRIA ANTES! VENHA, CACHORRO! VAMOS PRO DEPÓSITO DA PREFEITURA!

PILANTRA! ELE NÃO PODE FAZER ISSO! ELE... ELE ME PAGA!


EI! ELE VAI PASSAR PELA CASA DA MINIE! E ELA FOI LANCHAR COM A CLARABELA! OBA! ISSO ME DEU UMA IDÉIA!
TOMARA QUE EU CHEGUE ANTES DO PILANTRA!
SIM! AÍ VEM ELE!
FOGO! SOCORRO! SOCORRO! FOGO! ACUDAM! POLÍCIA! SOCORRO!

MAIS TARDE...
ENTÃO É ALI QUE O GUARDA FICA VIGIANDO, HEIN? AINDA BEM QUE EU NÃO ESTAVA CORRENDO!
VERA
EM
Romance
AR CONDIC
PUXA, DONALD, VOCÊ DEVIA TER VERGONHA DE ANDAR NUM CALHAMBEQUE DESSES!
AH, É? VOCÊ ACHA QUE O SEU É MELHOR, HEIN?
VERA NEAND
POIS EU APOSTO DEZ PRATAS COMO CHEGO ANTES QUE VOCÊ NA ENCRUZILHADA!
COM ESSA LATA AÍ? NEGÓCIO FECHADO!
ENTENDEU? TEMOS QUE PASSAR PELO CARTAZ E IR DIRETO ATÉ A ENCRUZILHADA! ATENÇÃO! JÁ!
VOU DEIXAR QUE ELE FIQUE MEIO QUILÔMETRO NA FRENTE... PRA ADMIRAR O ESPETÁCULO!
ZUUMM!
AH, AH! ESSAS SÃO AS DEZ PRATAS MAIS FÁCEIS QUE EU JÁ FATUREI!


CEM QUILÔMETROS POR HORA! ESPEREM SÓ ATÉ O GUARDA AVISTAR O MICKEY! ENTÃO EU PASSAREI E GANHAREI A APOSTA!
OBA, QUE GOLPE!
VERA NEANDO EM Romance de Amor AR CONDICIONADO
ENGRAÇADO! NÃO ACONTECEU NADA!
ONDE FOI PARAR AQUELE GUARDA IDIOTA? ELE VAI ME CUSTAR DEZ PRATAS!
ESTOU AQUI! E VOU CUSTAR TAMBÉM DEZ DIAS DE CADEIA PRA VOCÊ!
EXCESSO DE VELOCIDADE... IMPRUDÊNCIA AO VOLANTE... E INSULTOS A UM GUARDA!
SEU SORTUDO DE UMA FIGA!
SE EU TIVESSE ASAS, VOARIA AO ENCONTRO DELA!
fim

ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE EM SUA PRÓPRIA CASA NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO BRASIL!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

- CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CURSO DE CORTE E COSTURA
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6673

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Nossa escola foi fundada em 1.941. A partir daí, ano após ano, fomos acumulando uma magnífica experiência no campo didático, desenvolvendo um método de ensino exclusivo e perfeitamente adaptado às condições de nosso imenso território.

Hoje estamos aparelhados para levar, da melhor forma, o ensino aos mais distantes pontos do Brasil, dando aos alunos ampla cobertura, como se os professores estivessem ao seu lado.

Mantemos um Departamento de Consultas, cuja função específica é esclarecer qualquer dúvida que os alunos apresentem, procurando orientá-los no sentido de sempre alcançarem um ótimo aproveitamento.

Sem dúvida alguma, o ensino por correspondência é o meio mais rápido, fácil e oportuno de levar conhecimentos valiosos ao estudante brasileiro, e nossa escola é a que apresenta, no momento, melhores condições para isso, diante da especialização que conseguiu atingir, e da variedade de Cursos que mantém.

E ainda mais um novo lançamento!

APROVEITE a grande campanha de divulgação cultural!

CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário **GRATUITAMENTE.**

- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO PARA PUBLICIDADE
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE QUÍMICA E FÍSICA (2º Grau)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

CURSOS RÁPIDOS! Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6673

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

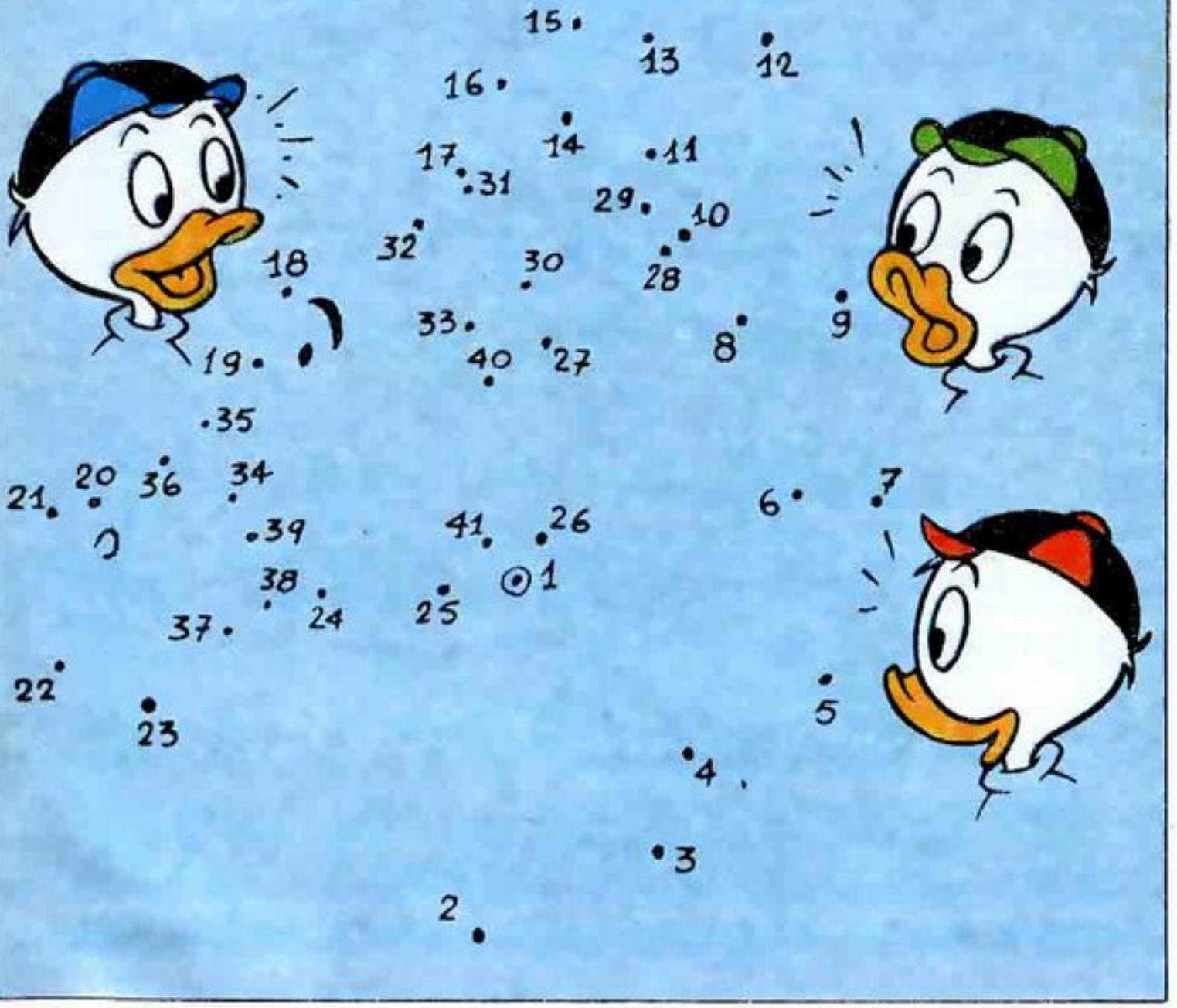
CEP _____

Estado _____

(Walt Disney)

PASSATEMPOS

Preencha os pontinhos de 1 a 41 e veja sobre o que os meninos estão conversando.



ATENÇÃO!

Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

Ah, que tranquilidade! Tudo parece calmo e no seu devido lugar. Mas observe bem esta cena e você descobrirá nela quinze erros. É, as aparências enganam!

Resposta. 1. Pluto em cima da árvore. 2. Cachos de uva na árvore. 3. Falta uma corda no balanço da Minie. 4. Passaro na casa do Pluto. 5. Pé da Minie está branco e sem sapato. 6. Manqueira está ligada ao escapamento do carro. 7. Água da manqueira está levantando pó. 8. Avião do Chiquinho com apenas uma helice. 9. Bicicleta só tem meio guidão. 10. Patins do Franciscquinho deixam pegadas. 11. Jornal do Mickey está de cabeça para baixo. 12. Porta da casa está no lugar da janela. 13. Cortina da janela está do lado de fora. 14. Tábua da cerca está de cabeça para baixo. 15. Pernas da cadeira do Mickey são diferentes

WALT DISNEY

IRMÃOS METRALHA em

A CADEIA É UMA BOA!

OS METRALHAS VIVEM MUITO FELIZES NA PENITENCIÁRIA DE PATÓPOLIS...
OBA! AÍ VEM O JOCA CHAVES COM O NOSSO JANTAR!
HUM! QUE CHEIRINHO BOM!
PRONTO, RAPAZES! E TEM MAIS, SE QUISEREM!
176-167
O 3564 MK 314/4

OUÇAM... POR QUE NÃO FUGIMOS DA CADEIA?
ESTÁ LOUCO? E VAMOS PERDER TODA ESSA COMIDA?
A FUGA SERÁ SÓ ESTA NOITE! QUE MAL HÁ NISSO?
É! BOA IDÉIA! O CHAVES NEM PRECISA FICAR SABENDO!
AINDA BEM QUE A GENTE TEM ESTA CORDA DE LENÇÓIS PRONTA!
E JÁ TÍNHAMOS SOLTADO AS BARRAS PARA UMA EMERGÊNCIA!
ESTÁ TUDO SAINDO BEM!
SIM! E LOGO ESTAREMOS VENDO TELEVISÃO EM CASA!
RAAC!
ESSA NÃO!
UGH!
AII!
UII!
BONC!
COMO VAMOS VOLTAR PRA CELA, AGORA?
O JEITO É A GENTE SE ENTREGAR!

O CHAVES VAI FICAR CHATEADO COM A GENTE!
E NÃO VAI SER MAIS TÃO AMISTOSO COMO ANTES!
BAH! DEU TUDO ERRADO!

DROGA! A NOSSA TV NÃO ESTÁ FUNCIONANDO!

GRRR! É PIOR DO QUE A QUE TEMOS LÁ NA CELA!
TUMP!
CRÁS!

MAS SERÁ QUE NÃO TEM UM JEITO DA GENTE VOLTAR PRA LÁ?
BAH!
BOLAS!

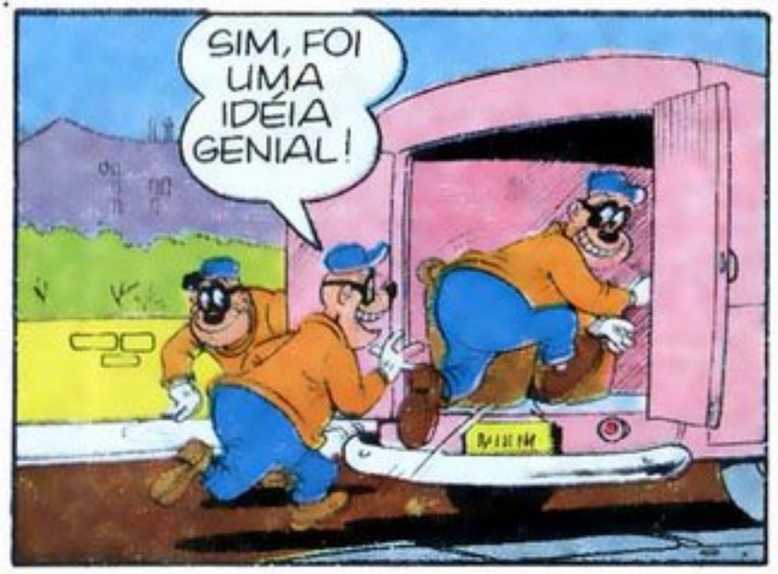
É...A ÚNICA SOLUÇÃO É A GENTE SE ENTREGAR, RAPAZES!

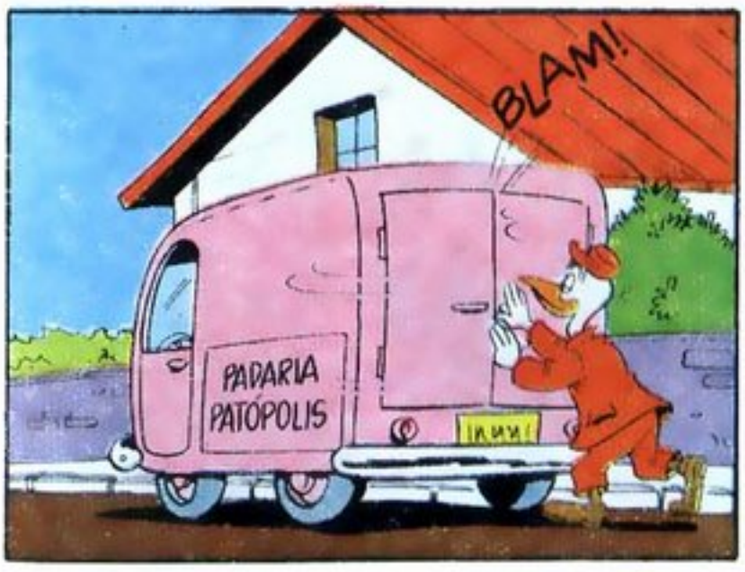
EI, VEJAM! A PERUA DA PADARIA!

E DAÍ? O QUE TEM ELA DEMAIS?
É ELA QUE LEVA PÃO PRA PENITENCIÁRIA, SEUS BOBOCAS! ACHO QUE A GENTE PODE...BZZ...BZZ...

VAMOS, RAPAZES!
JÁ ESTAMOS INDO! JÁ ESTAMOS INDO!
PADARIA PATÓPOLIS

ESSA É A NOSSA CHANCE!


SIM, FOI UMA IDÉIA GENIAL!


BLAM!
PADARIA PATÓPOLIS

LÁ VAMOS NÓS PRA CADEIA!
E NINGUÉM VAI SABER DE NADA!
PADARIA PATÓPOLIS

OLÁ, AMIGOS!
VOU ABRIR O PORTÃO PRA VOCÊ!
PARECE QUE CHEGAMOS!

QUER UMA MÃOZINHA?
CLARO! ATÉ DUAS!

UFA! PARECE QUE HÁ MAIS PÃO HOJE DO QUE NOS OUTROS DIAS!

SIM! O CESTO ESTÁ PESADO!

AINDA BEM QUE ESTE É O ÚLTIMO!

OBRIGADO, AMIGOS!

AGORA MERECEMOS UMA FOLGA!

EU, TAMBÉM!

DEPRESSA, TURMA!

PSST!

ENQUANTO ISSO...

BOM DIA, RAPAZES! É HORA DE LEVANTAR!

BOM DIA, CHAVES!

EI, VOCÊS, METRALHAS! ACORDEM! ESTÃO COM MUITO SONO ESTA MANHÃ?

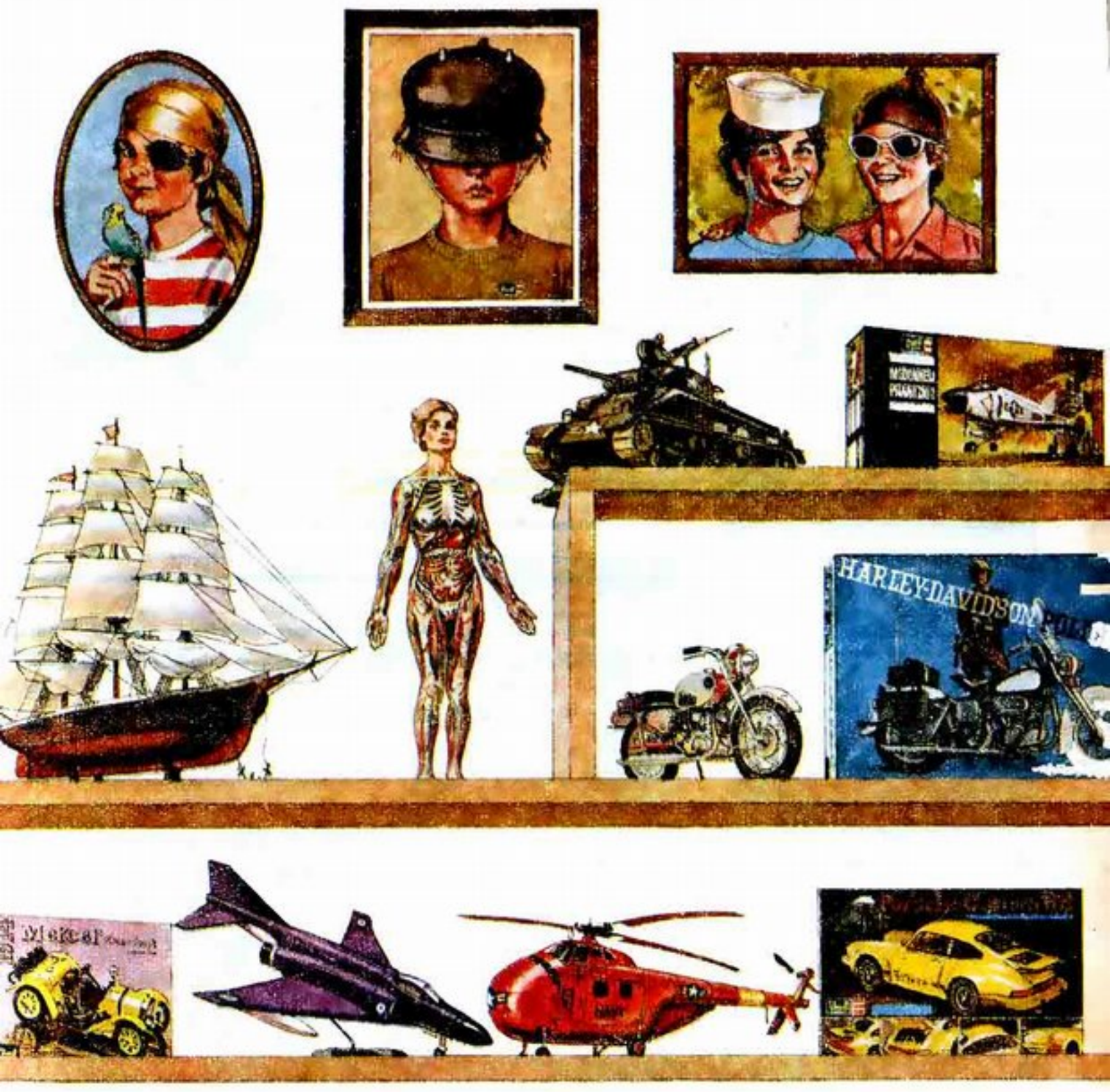
(GLUP!) ELES FUGIRAM!

PRECISO DAR O ALARME!

ZUM!

PUXA, O CHAVES ESTAVA MESMO COM PRESSA!
AINDA BEM QUE NÃO VIU A GENTE!
DEPRESSA! VAMOS VOLTAR PRA NOSSA CELA!
NÃO PODEMOS PERDER TEMPO!
TEMOS QUE APAGAR OS VESTÍGIOS DA FUGA!
SIM, TUDO TEM QUE PARECER COMO ANTES!
UFA! CONSEGUIMOS!
IOONNNNNN!
EH, EH! OUÇAM! A DIVERSÃO VAI COMEÇAR!
IOONNNNNN!
ELES DEVEM TER PASSADO AS COLINAS E ESTÃO LONGE, AGORA!
UÉ! ESTRANHO... PENSEI QUE TINHA DEIXADO A PORTA ABERTA!
MAS... MAS VOCÊS NÃO ESCAPARAM?
QUEM, NÓS? CLARO QUE NÃO! ESTAMOS BEM AQUI!
VIVOS E COM FOME!

AS GRADES... VI COM MEUS PRÓPRIOS OLHOS! ELAS NÃO ESTAVAM AQUI!
NÃO ESTÁ INSINUANDO QUE NÓS... ORA, CHAVES! NEM PENSARÍAMOS NISSO...
ESSA NÃO, CHAVES!
TEMOS SIDO PRESOS EXEMPLARES!
SIM, EXEMPLARES É A PALAVRA EXATA!
PUXA, DIRETOR! EU NÃO ENTENDO MAIS NADA!
TUC! TUC!
SÓ PODE TER SIDO UM SONHO, CHAVES! ACHO QUE VOCÊ ESTÁ PRECISANDO DE FÉRIAS... TEM TRABALHADO DEMAIS!
E ASSIM...
VOCÊS DEVEM PERDOAR O CHAVES... ELE ESTÁ PRECISANDO REPOUSAR!
ORA, DIRETOR, NÃO FOI NADA!
SIM, NÃO HÁ NADA QUE PERDOAR!
ESPEREM! HOJE É QUINTA-FEIRA, NÃO É? EU TENHO UMA BOA NOTÍCIA PRA VOCÊS!
HOJE É O DIA EM QUE VÃO SER SOLTOS! PARABÉNS!
HEIN?
DEPOIS...
PENITENCIÁRIA
POR QUE NÃO FICAMOS FORA? ASSIM ELES TINHAM QUE PRENDER A GENTE!
E ÍAMOS PEGAR MUITOS ANOS DE CADEIA!
ESTRAGAMOS TUDO OUTRA VEZ! BAH!
fim



Aos engenheiros, soldados, piratas, marinheiros, médicos e astronautas da Revell, um Feliz Natal.

Com kits Revell você pode criar navios, caravelas, aviões, carros, motos. E inventar as brincadeiras e os personagens maïs interessantes e emocionantes que a sua imaginação permitir. Veja também o nosso novo lançamento: A Mulher Visível. E não deixe de pedir kits Revell no Natal.

Revell
INDÚSTRIA BRASILEIRA

PROFESSA

Walt Disney

ALÔ, AMIGOS!

Temístocles Marques de Oliveira Neto
R. Kobe, 399
02137 - São Paulo - SP
Os personagens preferidos do Temístocles são o Mickey, o Tio Patinhas e o Morcego Vermelho. Ele coleciona as revistas de Walt Disney e está interessado em comprar os *Disney Especial:* Os Astronautas, Os Esportistas e Os Milionários. Respondendo à sua pergunta, Temístocles, o *Almanaque Disney* foi lançado em dezembro de 1963. Escreva sempre, tá?

Samir Kalil Abdalah
Taubaté - SP
O Samir é fã incondicional do Mickey e nos pergunta quando foi lançada pela primeira vez a sua revista. A revista *Mickey* surgiu em dezembro de 1952, portanto, há vinte e seis anos. Puxa, quanto tempo, não? Receba um abraço do Mickey e da redação, tá?

Maria Cristina B. Paganini
R. Prudente de Morais, 423
18600 - Botucatu - SP
A Cristina curte muito os personagens e histórias de Walt Disney, em especial o Tio Patinhas, o Superpato, o Pateta e o Mickey, de quem mandou um desenho que recebeu nota oito. A Cristina pede pra avisar também que tem para vender os n.ºs 303 e 304 da revista *Mickey*. Os interessados devem escrever pra ela.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

Luís Carlos de O. Silva
R. Augusta Berta, 161
02750 - S. Paulo-SP
Este nosso leitor está interessado em comprar as seguintes revistas: *Disney Especial* do n.º 1 ao 11; *Tio Patinhas* n.ºs 1 e 2; *Almanaque Disney* n.ºs 1, 2 e 3; *Mickey* n.º 1; *O Pato Donald* do n.º 1 ao 10. Ele pede também para avisar que fundou o Clube do Tio Patinhas, para troca de correspondência. Todo mundo avisado?

Joaquim Afonso F. Leandro
R. Barão de Loreto, 40
40000 - Salvador-BA
Atenção, colecionadores. O Joaquim tem para vender as seguintes revistas: *Tio Patinhas n.ºs 41, 52, 55, 57, 58, 59, 63, 64 e 66 a 141; Mickey* n.ºs 177, 194, 196, 203, 207, 213, 214, 216, 218 a 244 e 246 a 294; *Disney Especial* do n.º 1 ao 33.

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Luiz Carlos Benzi (13 anos), r. 42, n.º 10-A - 08400 - Guaianazes-SP/ **Geraldo Ribeiro Martins** (18 anos), r. Cordoba, 13 - 74000 - Goiânia-GO/**Paulo F. dos Santos Neto** (18 anos), r. Soldado Alcebiades B. Cunha, 7-B - 02146 - São Paulo-SP/**Rita de Cássia Andrade** (14 anos), r. Antônio G. Cezarino Leite, 734 - 13470 - Americana SP/ **Aline Colette** (14 anos), r. Riachuelo, 568 - 13470 - Americana SP/ **José L. Ures** (16 anos), r. Gavião Peixoto, 60, ap. 201 - 24000 Niterói-RJ.

WALT DISNEY

VOVÓ DONALDA em

A DOCE VIDA DO CAMPO

OH! NÃO HÁ NADA MAIS BONITO DO QUE O SÍTIO NESTA ÉPOCA DO ANO, GANSOLINO! ABÓBORAS MADURAS E DOURADAS... O VENTO FRESCO... E AS COLINAS ONDULANTES...
SIM, MAS...

JÁ SE ESQUECEU, VOVÓ? A MARGARIDA ESTÁ ESPERANDO A GENTE PRA PASSAR UNS DIAS COM ELA!
NADA DISSO, GANSOLINO! VOU TELEFONAR E DIZER QUE NÃO POSSO IR!
WRWDC 134 - MK 3145

TRÁ-LÁ-LÁ! NO CAMPO EU QUERO MORAR!
PUXA, EU ESPEREI TANTO POR ESSES DIAS NA CIDADE!
NÃO QUE EU GOSTE MUITO DA CIDADE, MAS É UMA BELA MANEIRA DE ME LIVRAR DOS TRABALHOS DO CAMPO!
UII!
COMO FOI QUE ESSES PERNILONGOS ENTRARAM AQUI?
BZZ!
BZZ!
PLAFT!
SEI LÁ, VOVÓ!
BZZ!
BZZ!
TALVEZ SEJA MELHOR A GENTE IR VISITAR A MARGARIDA, ATÉ ELES DAREM O FORA!
NÃO!
NÃO VAMOS À CIDADE E PONTO FINAL!
E VEJA SE TRABALHA DIREITO COM ESSA REDE!
BZZ!
BZZ!
BZZ!
SIM, SENHORA!
BZZ!
VOU LÁ FORA EXAMINAR AS TELAS!
BZZ!
BZZ!
BZZ!
TODAS ELAS PARECEM ESTAR EM ORDEM...
AH! ENTÃO É ASSIM QUE ELES ESTÃO ENTRANDO, HEIN?
BZZ!
BZZ!

PRECISO ENSINAR ESSES RATOS A TER MAIS CONSIDERAÇÃO!
BZZ!
BZZ!

PRONTO! ISSO FARÁ COM QUE OS PERNILONGOS FIQUEM NO SEU DEVIDO LUGAR!
PREGOS

VOLTAMOS BEM NA HORA, TATÁ!
SIM, NA HORA DO ALMOÇO!

EPA! O QUE É ISTO, ZEZÉ?
FOMOS DESPEJADOS!

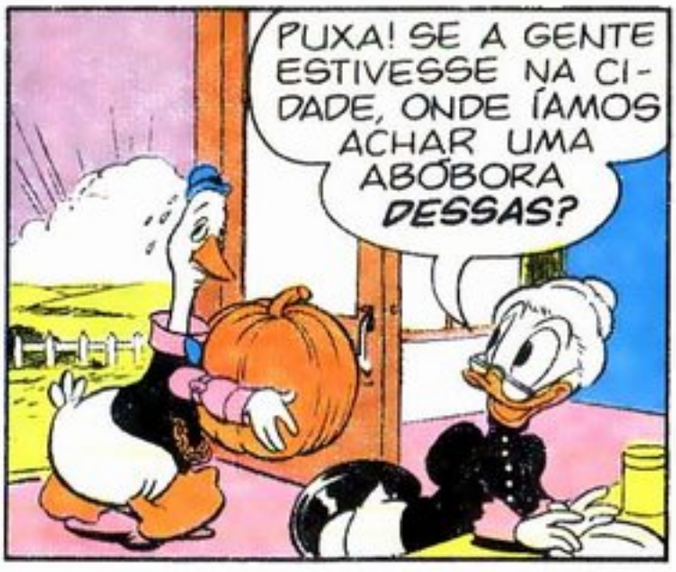
O QUE FIZEMOS DE ERRADO?
SEI LÁ, MAS ESTAMOS NA RUA POR ALGUM MOTIVO!

ACHO QUE A VOVÓ NÃO QUER MAIS A GENTE EM SUA CASA!
ISSO É MUITO TRISTE PRA NÓS!

TEMOS QUE ACHAR UM LUGAR PARA FICAR!
FOMOS JOGADOS NO MUNDO FRIO E CRUEL! (CHUIF!)

LOGO DEPOIS...
GANSOLINO, VÁ BUSCAR UMA ABÓBORA! VOU FAZER UMA TORTA PRO JANTAR!
SIM, VOVÓ, JÁ ESTOU INDO!

OBA! EU ADORO TORTAS DE ABÓBORA!


PUXA! SE A GENTE ESTIVESSE NA CIDADE, ONDE ÍAMOS ACHAR UMA ABÓBORA DESSAS?

HEIN? UM BURACO NA ABÓBORA... É ESTRANHO!

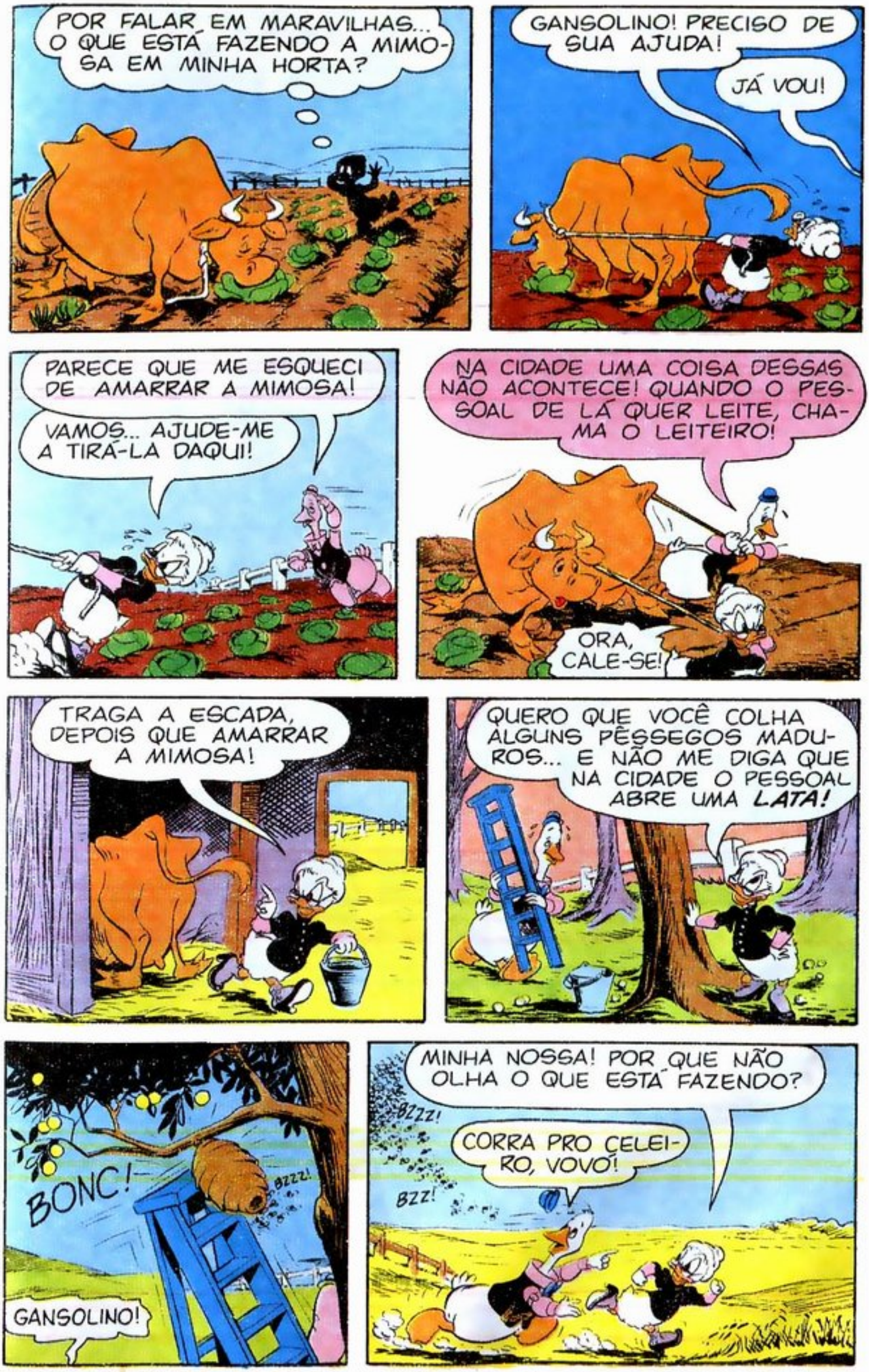
MINHA NOSSA! O QUE VOCÊS DOIS FAZEM AÍ DENTRO?
TIVEMOS QUE PROCURAR UMA NOVA CASA, VOVÓ!
SABEMOS QUANDO NÃO QUEREM MAIS A GENTE!

NOSSA PORTA FOI FECHADA COM TELA, POR ISSO...
QUE TOLICE! COLOQUEI A TELA PARA IMPEDIR A ENTRADA DE PERNILONGOS!

AGORA SAIAM DAÍ, ANTES QUE EU PERCA A PACIÊNCIA!
PRONTO, VOVÓ!

JOGUE FORA ESSA ABÓBORA, GANSOLINO! VOU BUSCAR OUTRA!
SIM, SENHORA! SE A GENTE ESTIVESSE NA CIDADE, ERA SÓ ENTRAR NUMA CONFEITARIA E PEDIR UMA TORTA!

TOLICE! TORTAS COMPRADAS... BAH! NINGUÉM DE JUÍZO PERFEITO PODE COMPARAR A SUJEIRA DA CIDADE COM AS MARAVILHAS DO CAMPO!


POR FALAR EM MARAVILHAS... O QUE ESTÁ FAZENDO A MIMOSA EM MINHA HORTA?
GANSOLINO! PRECISO DE SUA AJUDA!
JÁ VOU!
PARECE QUE ME ESQUECI DE AMARRAR A MIMOSA!
VAMOS... AJUDE-ME A TIRÁ-LA DAQUI!
NA CIDADE UMA COISA DESSAS NÃO ACONTECE! QUANDO O PESSOAL DE LÁ QUER LEITE, CHAMA O LEITEIRO!
ORA, CALE-SE!
TRAGA A ESCADA, DEPOIS QUE AMARRAR A MIMOSA!
QUERO QUE VOCÊ COLHA ALGUNS PÊSSEGOS MADUROS... E NÃO ME DIGA QUE NA CIDADE O PESSOAL ABRE UMA LATA!
BONC!
BZZZ!
GANSOLINO!
MINHA NOSSA! POR QUE NÃO OLHA O QUE ESTÁ FAZENDO?
BZZZ!
CORRA PRO CELEIRO, VOVÓ!
BZZ!

DEPRESSA! VAMOS FECHAR AS PORTAS!
BZZZ!

UFA! CONSEGUIMOS ESCAPAR!
OH, NÃO! VEJA, VOVÓ!
BLAM!

BZZ!
BZZZ!
ELAS ESTÃO ENTRANDO PELO OUTRO LADO!
VAMOS DAR O FORA!

DEPRESSA! E VAMOS FECHAR AS PORTAS DE NOVO!
MUUUU!
ZUM!
ZUM!

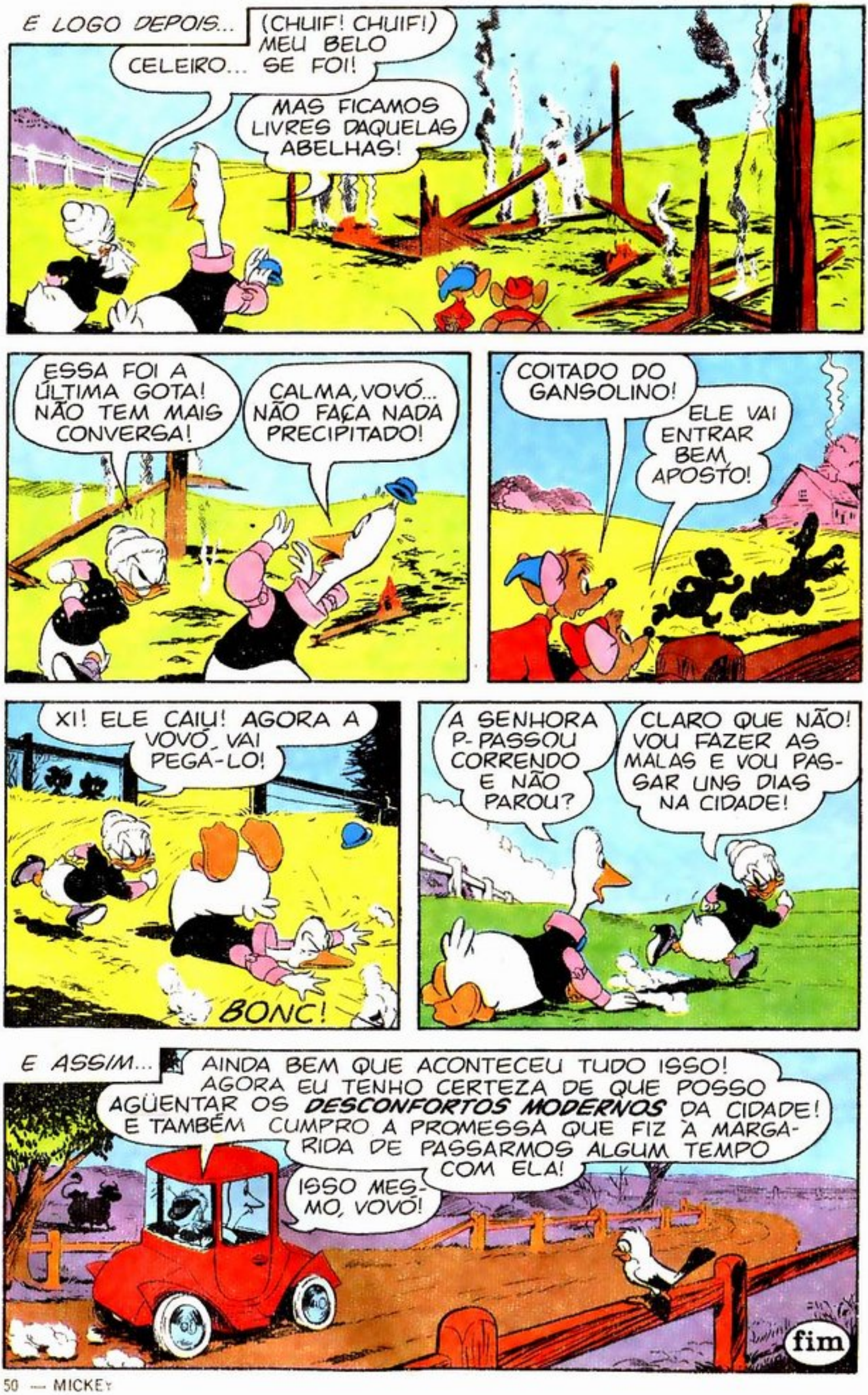
MINHA NOSSA! ESQUECI A MIMOSA LÁ DENTRO! ELA VAI SER PICADA PELAS ABELHAS!
MAS NÃO PODEMOS VOLTAR LÁ!

JÁ SEI! TALVEZ A GENTE POSSA ESPANTAR AS ABELHAS COM FUMAÇA!
GRANDE IDÉIA, GANSOLINO!

ELAS NÃO GOSTAM DE FUMAÇA! FAÇA UMA TOCHA DE BREU E TEREMOS BASTANTE FUMAÇA NEGRA!
É PRA JÁ, VOVÓ!

MINUTOS DEPOIS...
POR FALAR EM ABELHAS E MEL, EU ME LEMBREI DO TEMPO EM QUE IA À CIDADE, QUANDO ERA GAROTO...
ENTRE LÁ, GANSOLINO!

SABE, NA CIDADE A GENTE SÓ TEM QUE ENTRAR NUM RESTAURANTE E PEDIR PANQUECAS COM MEL E...
ENTRE LOGO!
LÁ DENTRO, UMA ABELHA ATINGE O ALVO...
ZUM!
C-CARAMBA!
MUUU!
BOM TRABALHO, GANSOLINO! AS ABELHAS SAÍRAM VOANDO COMO LOUCAS!
MUUU!
A SENHORA CONHECE O DITADO: "ONDE HÁ FUMAÇA, HÁ FOGO!" BEM...
BEM, O QUÊ?
VEJA, VEJA! O CELEIRO ESTÁ PEGANDO FOGO!
VAMOS AJUDAR!
NÃO SE PREOCUPE, VOVÓ! APAGAREMOS O FOGO!
AFASTEM-SE, RAPAZES! É TARDE DEMAIS!


E LOGO DEPOIS...
(CHUIF! CHUIF!) MEU BELO CELEIRO... SE FOI!
MAS FICAMOS LIVRES DAQUELAS ABELHAS!
ESSA FOI A ÚLTIMA GOTA! NÃO TEM MAIS CONVERSA!
CALMA, VOVÓ... NÃO FAÇA NADA PRECIPITADO!
COITADO DO GANSOLINO!
ELE VAI ENTRAR BEM, APOSTO!
XI! ELE CAIU! AGORA A VOVÓ VAI PEGÁ-LO!
BONC!
A SENHORA P-PASSOU CORRENDO E NÃO PAROU?
CLARO QUE NÃO! VOU FAZER AS MALAS E VOU PASSAR UNS DIAS NA CIDADE!
E ASSIM...
AINDA BEM QUE ACONTECEU TUDO ISSO! AGORA EU TENHO CERTEZA DE QUE POSSO AGÜENTAR OS DESCONFORTOS MODERNOS DA CIDADE! E TAMBÉM CUMPRO A PROMESSA QUE FIZ À MARGARIDA DE PASSARMOS ALGUM TEMPO COM ELA!
ISSO MESMO, VOVÓ!
fim

ganhe mais dinheiro

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

Cx. Postal 19.155 - CEP 01000 - Vila Nova Conceição - Capital SP

SEDE: Rua Americo Brasiliense, 1862 a 1866 • São Paulo

APRENDA A

FOTOGRAFAR E REVELAR

Preto, branco e colorido

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa, e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a côres no papel.

GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

TRÊS CURSOS PELO PREÇO DE UM

Torne-se um competente profissional, estudando em casa nas horas de folga, pelo nosso método exclusivo de ensino por correspondência.

GRÁTIS: Material completo para aprendizagem.

RELOJOEIRO - TÉCNICO

Eis a oportunidade de trabalhar em casa ou estabelecer-se. Aprenderá em poucos meses a arte de consertar relógios. Aprenda todos os segredos da profissão.

GRÁTIS: Um despertador e material.

ENFERMAGEM

(ambos os sexos)

Faça parte da LEGIÃO BRANCA. Nosso Curso ensina desde os primeiros socorros à técnica geral da Enfermagem.

GRÁTIS: material para o aprendizado.

AGROPECUÁRIA

O Brasil Planta, Colhe, Consome e Exporta. Ajude o Brasil a ser o Celeiro do Mundo, estudando pelo nosso método exclusivo do Fotomestre.

Aprenda todas as tecnicas para produzir mais e melhor.

MESTRE DE OBRAS

(EDIFICAÇÕES)

Eis ai sua grande oportunidade para obter um alto rendimento e uma profissão que garantirá seu êxito.

GRÁTIS: material para seu aprendizado.

Solicite AINDA HOJE Catálogo Ilustrado de Nossos Cursos

Outros Cursos que mantemos:

MAQUILAGEM

JORNALISMO

PINTURAS DE IMAGENS

DESENHO

PRÁTICO PERFUMISTA

CORTE COSTURA

ESCOLAS ASSOCIADAS Cx. Postal: 19155

MK 314

CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

Peço enviar-me gratuitamente informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... N.º .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

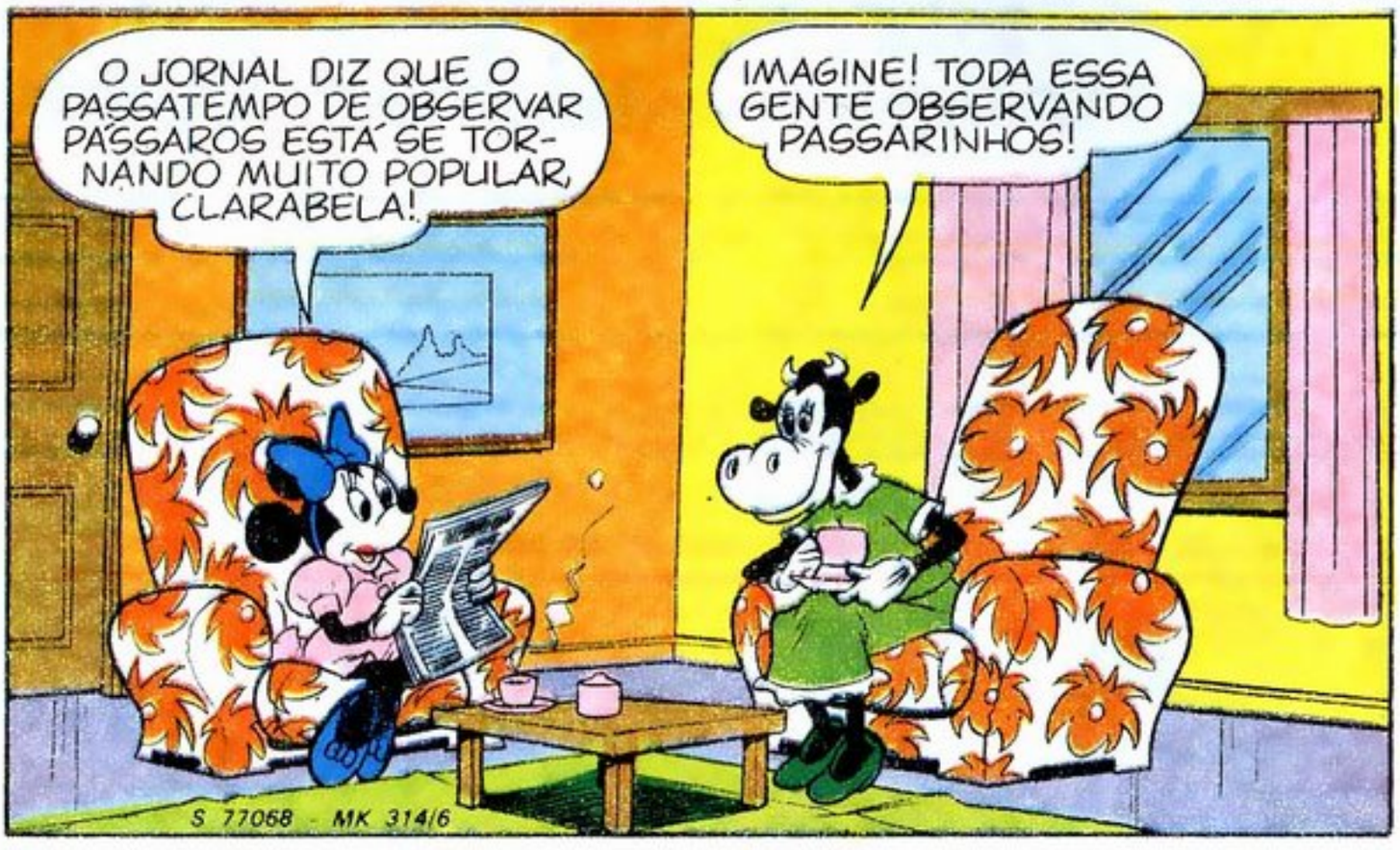
Cidade ..... Estado .....

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

WALT DISNEY

MINIE E CLARABELA em

O PÁSSARO LADRÃO

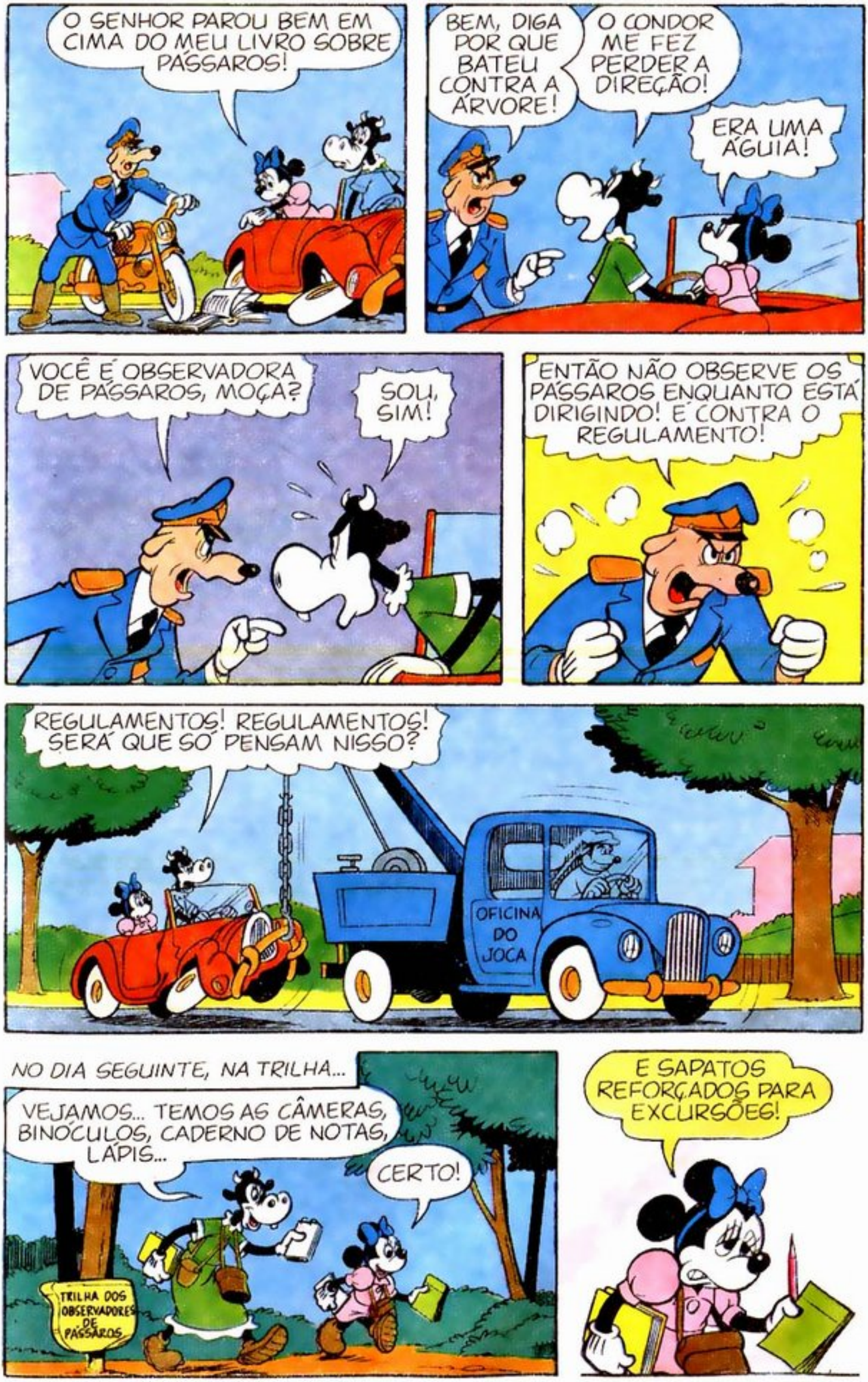

O JORNAL DIZ QUE O PASSATEMPO DE OBSERVAR PÁSSAROS ESTÁ SE TORNANDO MUITO POPULAR, CLARABELA!
IMAGINE! TODA ESSA GENTE OBSERVANDO PASSARINHOS!
S 77058 - MK 314/6

É UMA ÁGUIA!
NÃO, É UM CONDOR!
ORA, CLARABELA, NÃO TEMOS CONDORES AQUI!
COMO SABE DISSO?
JÁ VIU ALGUM?
NÃO!
ENTÃO COMO SABE QUE NÃO HÁ CONDORES AQUI?
APOSTO COMO VOCÊ TAMBÉM NUNCA VIU UMA ÁGUIA!
? ?
ENTÃO NÃO ERA ÁGUIA O PÁSSARO QUE VIMOS!
HUMM... JÁ VOU PROVAR ISSO A VOCÊ!
O QUE ESTÁ PROCURANDO, MINIE?
UM LIVRO SOBRE PÁSSAROS, EM SUA ESTANTE!

VOCÊ TEM ALGUM LIVRO SOBRE PÁSSAROS?
NÃO! SÓ TENHO LIVROS SOBRE CIÊNCIA, FILOSOFIA, MATEMÁTICA E ARTE!
NÃO ME DIGA QUE VOCÊ SABE TUDO SOBRE CIÊNCIA, MATEMÁTICA, FILOSOFIA E ARTE!
NEM PRECISO SABER!
ESTÁ TUDO AQUI NESTES LIVROS!
VOCÊ TAMBÉM NADA SABE SOBRE PÁSSAROS!
EU SEI QUE NÃO SEI! ENTÃO POR QUE PERDER TEMPO COMPRANDO LIVROS SOBRE PÁSSAROS?
?
?
CLARABELA, ACABO DE TER UMA IDEIA! VAMOS OBSERVAR PÁSSAROS!
SÉRIO?
MAS DESTA VEZ VAMOS FAZER TUDO DIREITO! NÃO LEVAREMOS OS RAPAZES!
ASSIM NÃO BATEREMOS CONTRA UM MONTE DE FENO CHEIO DE GALINHAS! AH, AH!
DEPOIS...
MUITO BEM, GAROTAS! O QUE ESTÃO TRAMANDO?

OLHAR E BISBILHOTAR A VIZINHANÇA NÃO É NADA BONITO, SABIAM?
NÃO SOMOS BISBILHOTEIRAS!
CLARO QUE NÃO!
SOMOS OBSERVADORAS DE PÁSSAROS EM AÇÃO!
ISSO MESMO!
OBSERVADORAS DE PÁSSAROS, HEIN? EU TAMBÉM SOU! MAS, ONDE ESTÁ SEU EQUIPAMENTO?
BEM AQUI!
SÓ O BINÓCULO NÃO BASTA, MOÇA!
É PRECISO UMA CÂMERA PARA FOTOGRAFÁ-LOS E UM LIVRO DE PÁSSAROS PARA IDENTIFICÁ-LOS!
VERDADE?
E UM CADERNO DE NOTAS PARA ESCREVER TUDO SOBRE O LUGAR ONDE VOCÊ VIU O PÁSSARO!
TUDO ISSO?
E PRECISAM IR AO CAMPO PROCURAR OS PÁSSAROS! E DEVEM USAR SAPATOS REFORÇADOS PARA EXCURSÕES!
VOCÊ AINDA QUER OBSERVAR PÁSSAROS, MINIE?
DEPOIS, NA CIDADE...
GASTAMOS UMA NOTA COM ESSA BRINCADEIRA!

SIM, MAS AGORA TEMOS TUDO QUE É PRECISO PARA OBSERVAR PÁSSAROS!
VEJA! AQUELA ÁGUIA DE NOVO!
NÃO É ÁGUIA! É UM CONDOR!
BEM, VOU DAR UMA OLHADA NO LIVRO SOBRE PÁSSAROS!
VEJAMOS... ELE É MARROM...
É PRETO!
OH! LÁ SE FOI MEU LIVRO!
EPA!
CRÁS!
ENCOSTE NA CALÇADA, MOÇA!
JÁ ESTOU EM CIMA DELA, SEU GUARDA!
OH!


O SENHOR PAROU BEM EM CIMA DO MEU LIVRO SOBRE PÁSSAROS!
BEM, DIGA POR QUE BATEU CONTRA A ÁRVORE!
O CONDOR ME FEZ PERDER A DIREÇÃO!
ERA UMA ÁGUIA!
VOCÊ É OBSERVADORA DE PÁSSAROS, MOÇA?
SOU, SIM!
ENTÃO NÃO OBSERVE OS PÁSSAROS ENQUANTO ESTÁ DIRIGINDO! É CONTRA O REGULAMENTO!
REGULAMENTOS! REGULAMENTOS! SERÁ QUE SÓ PENSAM NISSO?
OFICINA DO JOCA
NO DIA SEGUINTE, NA TRILHA...
VEJAMOS... TEMOS AS CÂMERAS, BINÓCULOS, CADERNO DE NOTAS, LÁPIS...
CERTO!
TRILHA DOS OBSERVADORES DE PÁSSAROS
E SAPATOS REFORÇADOS PARA EXCURSÕES!

OH! LÁ ESTÁ UM PÁSSARO!
ONDE?

ESPERE ATÉ EU LOCALIZAR COM O BINÓCULO!
VOCÊ DERRUBOU O CADERNO DE NOTAS!

NÃO ESTOU VENDO NADA!
É CLARO! ESTÁ OLHANDO COM O ESTOJO DA CÂMERA!

MINHA NOSSA! COMO É QUE A GENTE CONSEGUE MANEJAR TODO ESTE EQUIPAMENTO?
AH! COLEGAS OBSERVADORAS DE PÁSSAROS!

VEJO QUE ESTÃO TENDO DIFICULDADES COM O EQUIPAMENTO!
SIM! COMO É QUE SE APRENDE A OBSERVAR PÁSSAROS? É TÃO DIFÍCIL...

ACHO BOM VOCÊS COMEÇAREM DEVAGARINHO! SENTEM-SE NUM TRONCO E ESPEREM QUE OS PÁSSAROS VENHAM ATÉ VOCÊS!

É UMA SUGESTÃO LEGAL, CLARABELA!
SIM! MAL POSSO ESPERAR PRA SENTAR!

VAMOS DEIXAR O EQUIPAMENTO SOBRE O TRONCO!
UFA, QUE ALÍVIO!

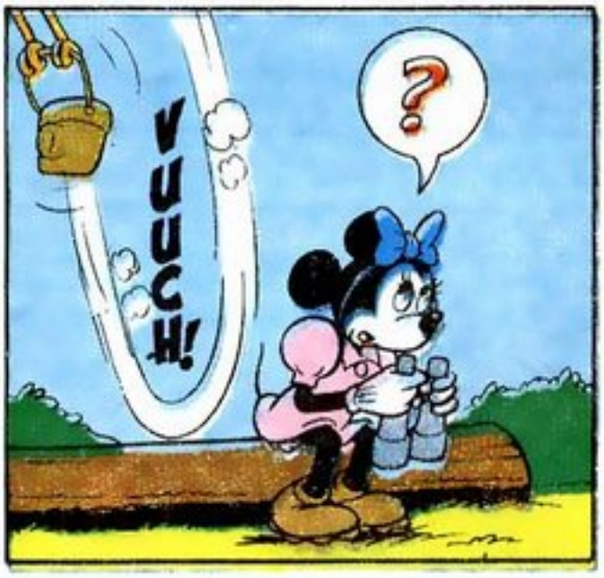
ALI PERTO, ALGUÉM OBSERVA OS OBSERVADORES DE PÁSSAROS...
ESTOU VENDO DUAS OBSERVADORAS SENTADAS NUM TRONCO, DUQUE!
É MAIS UM SERVIÇO PRA VOCÊ!
VÁ PEGAR O BINÓCULO E A CÂMERA DELAS E PODEMOS PARAR POR HOJE!
VÁ BUSCAR, AGORA!
ASSIM É MUITO MELHOR, MINIE!
NEM DIGA! EU ACHO O PÁSSARO E VOCÊ O FOTOGRAFA!
IAU!
UM PÁSSARO ENORME SAIU VOANDO COM MEU BINÓCULO!
ONDE? ONDE?

ALI! SOBRE A ÁRVORE!
QUE ÁRVORE?
ERA O CONDOR QUE VIMOS ANTES!
ESTOU VENDO! ESTOU VENDO! É UMA ÁGUIA ENORME E FEIA!
VOCÊ ESTÁ OLHANDO PRA MIM!
ORA, ENTÃO SAIA DA FRENTE!
COMO POSSO OBSERVAR UM PÁSSARO QUE ROUBOU SEU BINÓCULO SE VOCÊ FICA NO CAMINHO?
BRAVO, DUQUE! BOM TRABALHO!
UM BINÓCULO NOVINHO! VAI DAR UM BOM DINHEIRO!
AGORA VOLTE LÁ E PEGUE A CÂMERA OU UMA BOLSA!

ESSE FALCÃO É O MELHOR COMPANHEIRO DE CRIME QUE JÁ TIVE! AH, AH!

TODOS OS OBSERVADORES DE PÁSSAROS COMPRAM BINÓCULOS E CÂMERAS! É FÁCIL ROUBÁ-LOS!

VOU OLHAR DESTE LADO À PROCURA DO CONDOR LADRÃO!
E EU OLHAREI DESTE, EM BUSCA DA ÁGUIA LADRA!

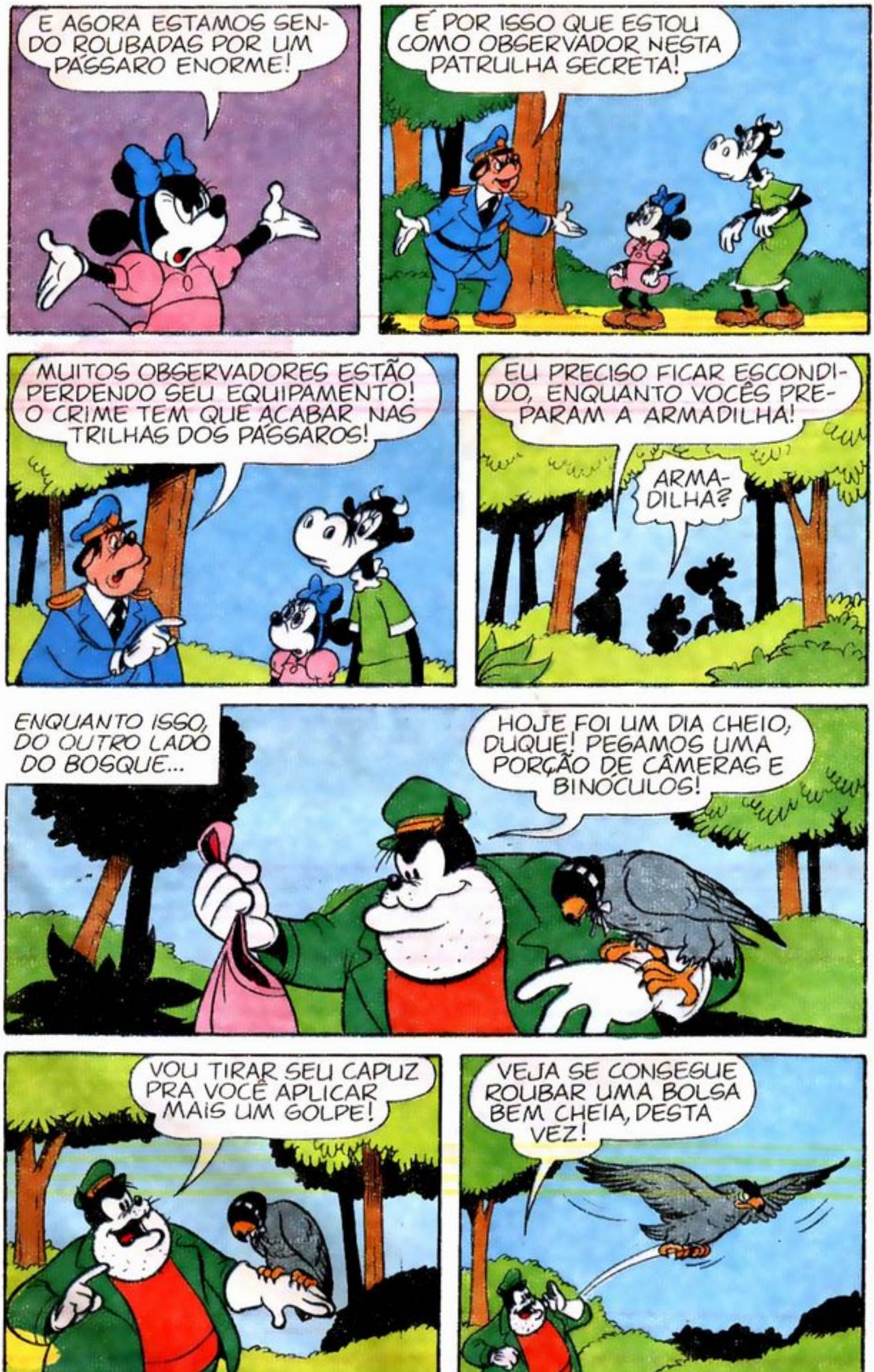

VUUUCH!
?

MINHA CÂMERA! ALGUMA COISA PASSOU POR AQUI E LEVOU A CÂMERA!
HEIN?

É O CONDOR OUTRA VEZ!
É UMA ÁGUIA!

EU VI TUDO, MOÇAS! ERA UM FALCÃO MUITO BEM TREINADO!

EI, EU CONHEÇO VOCÊ! O GUARDA OBSERVADOR DE PÁSSAROS QUE FEZ A GENTE COMPRAR TODO O EQUIPAMENTO!
SIM!


E AGORA ESTAMOS SENDO ROUBADAS POR UM PÁSSARO ENORME!
É POR ISSO QUE ESTOU COMO OBSERVADOR NESTA PATRULHA SECRETA!
MUITOS OBSERVADORES ESTÃO PERDENDO SEU EQUIPAMENTO! O CRIME TEM QUE ACABAR NAS TRILHAS DOS PÁSSAROS!
EU PRECISO FICAR ESCONDIDO, ENQUANTO VOCÊS PREPARAM A ARMADILHA!
ARMADILHA?
ENQUANTO ISSO, DO OUTRO LADO DO BOSQUE...
HOJE FOI UM DIA CHEIO, DUQUE! PEGAMOS UMA PORÇÃO DE CÂMERAS E BINÓCULOS!
VOU TIRAR SEU CAPUZ PRA VOCÊ APLICAR MAIS UM GOLPE!
VEJA SE CONSEGUE ROUBAR UMA BOLSA BEM CHEIA, DESTA VEZ!

FIQUEM QUIETINHAS E DEIXEM O PÁSSARO PEGAR A BOLSA! ENTÃO EU TENTAREI PÔR O CHAPÉU NELE!

JUSTAMENTE NESSE INSTANTE, O FALCÃO ATACA!

CRAU!

MUITAS PEDRAS NA BOLSA PRA VOCÊ CARREGAR, HEIN?

VOCÊ CONSEGUIU PRENDER O PÁSSARO, SEU GUARDA!
SIM, E VOU GUARDÁ-LO DEBAIXO DO CHAPÉU!

MAS COMO VAMOS PEGAR O MALVADO PILANTRA QUE ENSINOU O COITADO A ROUBAR?
SIM!

CARAMBA! UMA ARMADILHA! UM TIRA OBSERVADOR DE PÁSSAROS PEGOU O DUQUE!

AGORA ELE VIRÁ ME PROCURAR! PRECISO DAR O FORA E DEPRESSA!

ENQUANTO ISSO, DE VOLTA À CIDADE...

TODAS AS LOJAS DE PÁSSAROS SÃO OBRIGADAS A REGISTRAR OS FALCÕES QUE VENDEM!

LOGO DESCOBRIREMOS A PISTA DO PILANTRA QUE LEVOU O FALCÃO PARA O MAU CAMINHO!

PARE

VEJA! É O BAFO!

ORA, CALE ESSA BOCA, XERETA!

AO SOM DA VOZ DO SEU DONO, O FALCÃO VOA...

OH, NÃO! ELE ESCAPOU!

CRAU!

NOSSA!

ELE CONHECE SEU DONO! SIGA AQUELE PÁSSARO!

CRAU!

MALDIÇÃO!

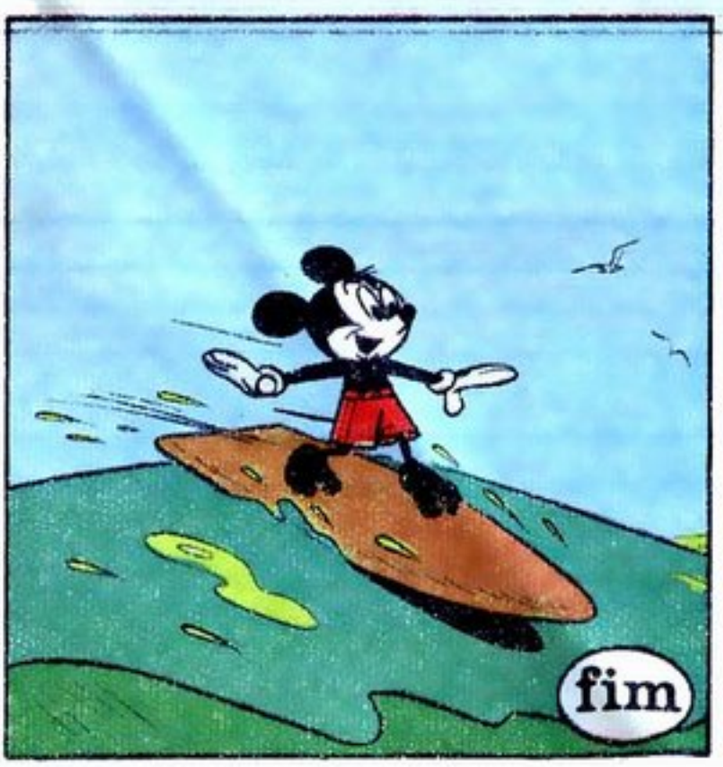
SUMA DAQUI, SEU URUBU IDIOTA!

CRAU!

NÃO ESTOU VENDO NADA!

CRAS!

MUITO BEM, BAFO! FOI PEGO EM FLAGRANTE!
CRAU!
DROGA!
DEVOLVA JÁ O NOSSO EQUIPAMENTO DE OBSERVAR PÁSSAROS!
ISSO MESMO, BANDIDO!
O COITADO DO FALCÃO NUNCA MAIS TERÁ ORGULHO DE SEU DONO!
ORA, CALE O BICO!
SEU GUARDA, QUERO DAR AO FALCÃO UM LAR HONESTO PRA QUE ELE NÃO VOLTE A ROUBAR!
POIS NÃO, MOÇA! EM SUA CASA ELE ESTARÁ MELHOR DO QUE NA CADEIA, COM O BAFO!
LEGAL!
BOLAS!
DEPOIS...
VOCÊ QUER DIZER QUE TREINOU DE NOVO O FALCÃO PRA SER UMA AVE MENSAGEIRA?
SIM! E ELE JÁ ESTÁ VOLTANDO!
MANDEI O DUQUE À CASA DA MINIE BUSCAR UMA XÍCARA DE AÇÚCAR!
AQUI, BELEZINHA!
CRAU!
fim



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa

Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

MICKEY

DEZEMBRO DE 1978 - Nº 314

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi. *Assistentes de Redação:* Walkíria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato. *Pesquisaduras de Texto:* Elvira C. Castanon, Suely H. Furukawa. *Argumentistas:* Ivan Saidenberg, Júlio A. Filho, Paulo de P. Lima. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Assistente de Produção:* Wilson Benvenutti. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Desenhistas:* Carlos E. Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Gerson Luiz B. Teixeira, Marco Aurélio Aragão, Sérgio Carpanese. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, José R. Gregório, Paulo Ribeiro

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Desenhistas:* Adão A. Souto Veiga, Carlos Avalone, Moacir Rodrigues Soares, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim

CENTRO DE CRIAÇÃO E PRODUÇÃO

Diretor de Criação: Ruy Perotti Barbosa. *Assistente Administrativa:* Irene Valéria R. Scheel. *Editora-Chefe:* Edith F. de Abreu. *Assessor Editorial:* Walcir R. Carrasco. *Secretário de Redação:* Aylton C. de Menezes. *Redator:* Roniwalter J. de Almeida. *Assistente de Redação:* Wagner Augusto. *Pesquisadora de Texto:* Sueli A. Mazze. *Pesquisadora:* Salete M. Brentan. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Desenhistas:* Darly de Oliveira, Henrique L. Farias, José C. Gomes. *Diagramador:* Paulo S. Matuzaki. *Produtor de Texto:* Nivaldo R. Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos R. da Silva, Claudson R. da Rocha, Wanderlei da Silva

Colaboradores: *Tradução:* José F. Rodrigues. *Desenho:* Irineu S. Rodrigues, Rodolpho A. Zalla. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile. *Arte-Final:* Acácio Ramos, Ana de Moraes, João B. N. Filho, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino. *Cores:* Carmen de B. Octaviano, Elizabeth Tarta San Martins, Marina H. Y. Leonel, Sônia R. A. de Castro

Arquivo Editorial: *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira. *Representantes:* São Paulo - Esther Tessier Seabra, Lenicio Sanches. Rio - Ítalo Gargiullo. *Coordenação:* José Motta Filho e Ana Maria Romana Miwa.

Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, Antonio Carlos Pereira da Silva, Joaquim Carlos Zaragoza

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Elizabeth Klock Guimarães. *Assistentes:* Artur Miranda de M. Carvalho, Paulo Sérgio Menon. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Maria da Graça Ferrari e Paulo Borges Pereira (Redação). *Arte:* Alberto Llinares Martin (Layout e Ilustração), Ailton Alves Lacerda (Assistente de Arte), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977 - caixa postal 2372. Telex. (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril da sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: M Z Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei), em Portugal: Livraria Bertrand Sarl, r. João de Deus - Venda Nova, Apartado 37 (Amadora); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4 386, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 047 P 209/73.

Danoninho é o queijo "petit-suisse" com deliciosos sabores de frutas, que a mamãe deixa comer sempre.

Danoninho ajuda você a crescer forte e sadio, e tem vários sabores para escolher: Morango, Abacaxi, Pera, Banana, Ameixa...

DANONE

Danoninho vale por um bifinho e por uma brincadeira.

PAPAI NOEL

Para fazer o seu Papai Noel, utilize um potinho de Danoninho de Ameixa (cor ocre) e um Danoninho de Morango (cor vermelha), colando um sobre o outro. Apare a aba plástica em formato arredondado. Agora, pinte com tinta acrílica a boca, olhos e desenho da roupa. Se você preferir, faça estes itens em cartolina recortada e cole. Ao redor da boca, cole a barba de algodão. Faça o chapéu em papel crepom vermelho, na medida do desenho ao lado.

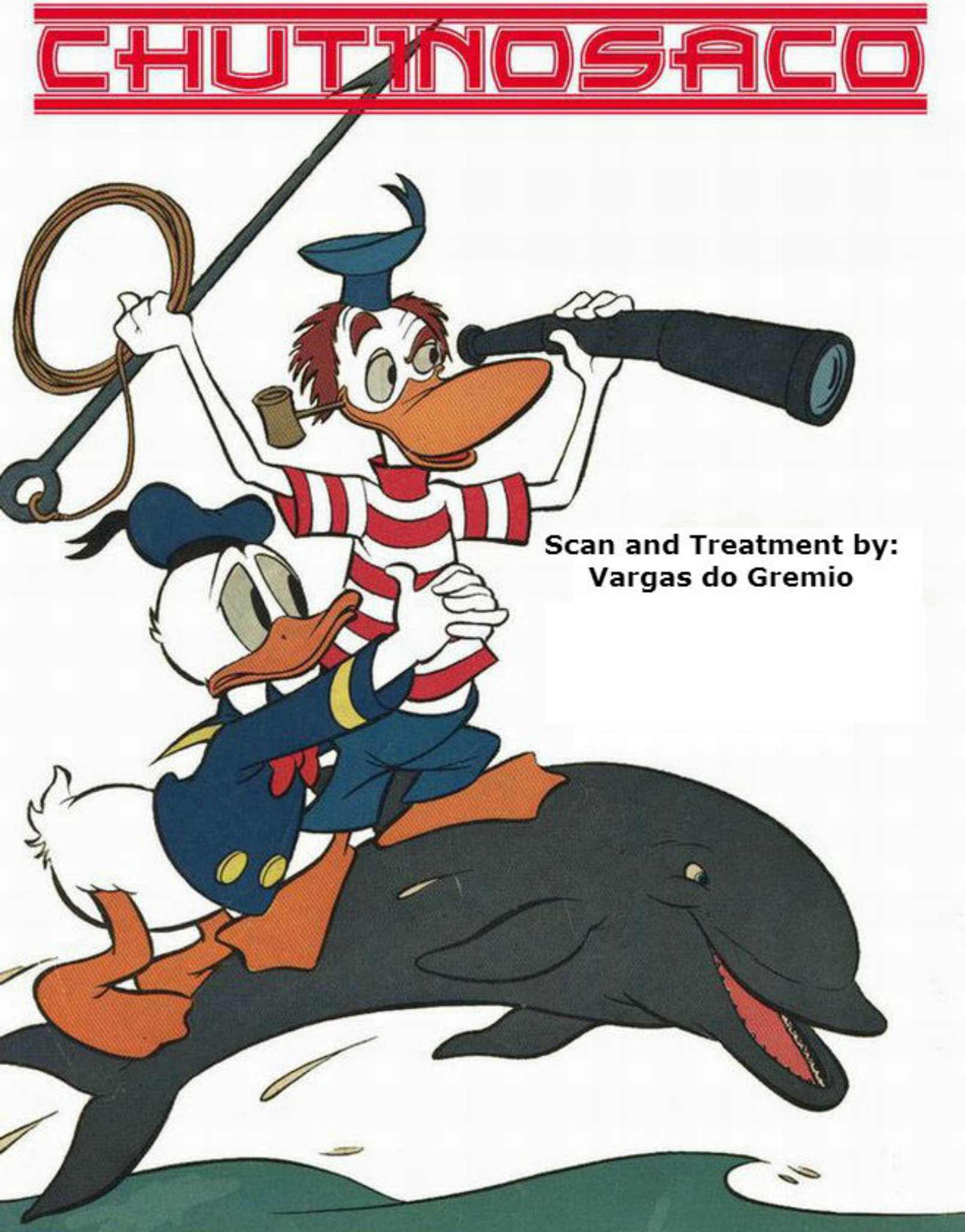
Fixe com cola o chapéu no potinho, com uma tira de cartolina branca. Não se esqueça de colar um chumacinho de algodão na ponta do chapéu. Complete o Papai Noel recortando e colando os pés em cartolina preta, conforme o desenho. Faça vários Papais-Noéis para enfeitar a sua árvore de Natal deste ano, e dar de presente aos seus amigos.

Bebê Coração da Estrela. Usa termômetro e bate o coração, de verdade.

Sabe quem nasceu? O Bebê Coração.
A primeira boneca com coração que dá para ouvir.
Bebê Coração vem com termômetro e estetoscópio
(aquele aparelhinho que os médicos usam).
Para ouvir as batidas do coração, você pega o estetoscópio e
coloca no peitinho dele. Tum, tum, tum. Tá tudo ótimo.
E para medir a temperatura você põe o termômetro
na boquinha dele. O termômetro vai ficar vermelhinho e você
vai saber a temperatura do seu filhinho.
Você não acredita? Então examine o Bebê Coração, da Estrela.

ESTRELA

CHUTINOSACO



Scan and Treatment by:
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com